

PROCHAINEMENT

ILLUSIONS DU 11 AU 19 JANVIER

DÉMARREZ UNE ANNÉE MAGIQUE À LA COMÈTE !

SPECTACLES, CLOSE-UP, ATELIER, MENTALISME...

TOUTE LA PROGRAMMATION SUR LA-COMETE.FR

Chez
nos
voisins

CIRQUE

VEN 21 + SAM 22 DÉC | 20H30

DIM 23 DÉC | 15H

Le cabaret
Rasposo
Titre Provisoire

COMPAGNIE RASPOSO
SOUS CHAPITEAU AU GRAND JARD
EN PARTENARAIT AVEC LE PALC

2019
arrive !
Offrez-vous
la Comète

Faites découvrir la Comète à vos proches,
mettez un peu de Comète au pied du sapin !

* Carte découverte - 4 places 52 € (au lieu de 80 €)*

offre valable jusqu'au sam 22 déc !

* Bourse aux affiches cinéma à prix tout doux !



Le **Bar de la Comète** vous propose une collation à petits prix
avant et après chaque représentation. L'occasion de rencontrer
les équipes artistiques à l'issue des spectacles autour d'un verre.

LA COMÈTE
SCÈNE NATIONALE
Châlons-en-Champagne

La Comète Scène nationale

5 rue des Fripiers

51000 Châlons-en-Champagne

informations/réservations

03 26 69 50 99 / la-comete.fr

SUIVEZ-NOUS



Nos partenaires !



Grand Est

Marne



VIVESCIA



Optic2000



FCN

CHAMPAGNE
CLOSQUINET

CHAMPAGNE
SANGIER

l'hebdo
vendredi

3 grand est

Les collations des artistes sont prises en charge par Biocoop

L'abus d'alcool est dangereux pour la santé, consommez avec modération

LA COMÈTE

SCÈNE NATIONALE
DE CHÂLONS-EN-CHAMPAGNE

18
SAISON
19

Tabarnak

| CIRQUE ALFONSE

JEU 20 + VEN 21 DÉCEMBRE 2018
20H30



Tabarnak

Mise en scène **Alain Francoeur**

Composition de la musique originale **David Simard**

Conception des éclairages **Nicolas Descôteaux**

Scénographie **Francis Farley**

Costumes **Sarah Balleux**

Direction artistique **Antoine** et **Julie Carabinier Lépine**

Direction technique **Martin Dostie** et **Hugo Hamel**

Support à la création **Alain Carabinier** et **Louise Lépine**

Construction des éléments scénographiques **Alain Carabinier**
et **Sylvain Lafrenière**

Conception de la balançoire acrobatique **Renaud Blais**

Acrobates **Antoine Carabinier Lépine, Julie Carabinier Lépine, Jonathan Casaubon, Jean-Philippe Cuerrier, Genevieve Morin, Nikolas Pulka**

Musiciens **Josianne Laporte, David Simard, Guillaume Turcotte**

Mot du metteur en scène

Nous vous invitons à une célébration du dilemme identitaire sous la forme d'un grand happening où le rassemblement, sans condition, quelle que soit l'appartenance, s'impose dans le désir de la rencontre et de l'ouverture à l'autre. Aucune réponse ne sera offerte, à la limite quelques questions permises pour mettre en lumière l'ambiguïté actuelle d'une complexité grandissante.

Chant, musique, cirque sont au rendez-vous pour créer cette fresque anarchique qui plonge dans l'origine d'un sacre populaire autrefois né d'un exutoire, et porté par la rébellion face au contrôle exercé par l'élite ecclésiastique. Aujourd'hui, désacralisé ou même banalisé, le juron s'impose comme un espace d'un discours émotif. Cette réminiscence d'un passé nous confronte-t-elle aujourd'hui à l'écho d'un vide ? Cette allégorie trop surréaliste, conçue sous forme de tableaux impressionnistes, prend racine dans le passé d'un Québec stigmatisé pour mieux mettre en évidence le présent, et ce qu'il nous reste du sacré. Bienvenue !

Alain Francoeur

Cirque Alfonse

Né en 2005 dans la région de Lanaudière, le Cirque Alfonse s'est construit autour du désir de collaboration entre les membres de la famille Carabinier-Lépine et leurs amis proches, mais surtout dans un désir de perpétuer une tradition de cirque familial itinérant, dans une version contemporaine, qui ne renie pas toutefois leurs racines québécoises.

C'est à partir d'un noyau composé d'Antoine Carabinier Lépine, artiste de cirque, de Julie Carabinier Lépine, interprète en danse contemporaine et d'Alain Carabinier, vieil artiste dans l'âme, que s'est construit le Cirque Alfonse.