

PROCHAINEMENT

LA COMÈTE

SCÈNE NATIONALE
DE CHÂLONS-EN-CHAMPAGNE

MUSIQUE

JEU 21 MARS | 20H30

*Orchestre
philharmonique
du Luxembourg
From Paris to New-York*

DIRECTION CLARK RUNDSELL
PIANO BRAD MEHLDAU

THÉÂTRE

MAR 26 + MER 27 MARS | 20H30

*Breaking
the waves*

D'APRÈS LE FILM DE LARS VON TRIER
MISE EN SCÈNE MYRIAM MULLER

18
SAISON
19

Ciné - LA COMÈTE

CINÉ APÉRO-MUSICAL

ERIC CLAPTON, LIFE IN 12 BARS

SAM 23 MARS | 16H

DE LILI FINI ZANUCK | 2017 | U.K. | 2H14 | VOST

DOCUMENTAIRE



La Comète Scène nationale
5 rue des Fripiers
51000 Châlons-en-Champagne

informations/réservations
03 26 69 50 99 / la-comete.fr

SUIVEZ-NOUS   

Les 3 Brigants

ANGÉLIQUE FRIANT
D'APRÈS L'ALBUM DE
TOMI UNGERER

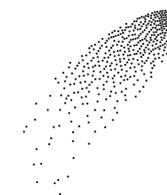
MER 20 MARS 2019
14H30

Nos partenaires !



Les collations des artistes sont prises en charge par **Biocoop**

L'abus d'alcool est dangereux pour la santé, consommez avec modération



THÉÂTRE / MARIONNETTE | DURÉE 30 MIN | À PARTIR DE 4 ANS

Les 3 Brigants

Mise en scène **Angélique Friant**
Assistée de **Marie Vivier** et **Jade Collet**
Création musicale et sonore **Uriel Barthélémi**
Musiciens **Michel Godard** (serpent et tuba) et **Pierre Lainé** (clarinette)
Scénographe **Sarah Grandjean**
Création lumière et vidéo **Nicolas Poix**
Constructeur d'objets marionnettiques **Rémi Lhermenot**
Constructeur de scénographie **Yoann Moyeuve**
Assistés de **l'équipe du Jardin Parallèle**
Création costumes **Jennifer Minard**
Couture **Laetitia Raiteux**
Création chapeaux **Sara Tintinger**
Avec **Chiara Collet, Audrey Dugué** et **Frédéric Jeannot**
Remerciements à **Nadine Lapuyade, David Girondin Moab** et **Cyril Noël**

Production Succursale 101

Coproduction La Scène Watteau, scène conventionnée de Nogent-sur-Marne. Avec les soutiens du Théâtre Paris-Villette, du Centre de la marionnette de la fédération Wallonie-Bruxelles, la DSN, scène nationale de Dieppe, le Jardin Parallèle, le Conseil Régional Grand-Est, le Conseil Départemental de la Marne et la Ville de Reims.

Avec le soutien du Conseil Départemental du Val de Marne dans le cadre de l'aide à la création.

La compagnie Succursale 101 est conventionnée par la DRAC Grand Est, elle est soutenue par le Conseil Régional Grand Est, le Conseil Départemental de la Marne, et la Ville de Reims.

Ces trois méchants brigands passent leur temps à détrousser les voyageurs en diligence et à détruire les attelages... Sans cœur et sans scrupule, rien ne les arrête jusqu'au jour où l'unique butin de la diligence attaquée est Tiffany. Désarmés, ils s'enquêtent tout de même de l'orpheline. Cette dernière acquisition changera leur destin à partir d'une simple question qu'ils ne s'étaient jamais posé : «Que faites-vous de tout cet or ?» Et c'est ainsi qu'ils trouveront à donner un sens à leurs actes et redessineront le cours de leurs vies.

La mise en scène du spectacle propose de découvrir les souvenirs que la petite Tiffany, devenue grande, garde de sa rencontre avec les trois brigands. Ces trois personnages, interprétés par trois comédiens, comme de grandes ombres noires et bleues, ou représentés par trois grands chapeaux occupant tout le plateau, habitent l'univers dans lequel elle nous fait entrer. Elle nous raconte leur rencontre et comment elle a transformé leurs vies.

Des techniques marionnettiques mixtes et l'utilisation de la vidéo construisent un voyage dans l'album de Tomi Ungerer. Grâce notamment à la Kokoshka, intégrant le visage de la comédienne à l'intérieur d'un corps marionnettique disproportionné, Angélique Friant joue des échelles et des illusions pour faire voyager les spectateurs entre rêve et réalité.