

PROCHAINEMENT DANS LE CADRE D'ILLUSIONS

CLOSE-UP

DIM 13 JAN | 16H

close-up

CIRQUE HISTORIQUE

MAGIE

MAR 15 + MER 16 JAN | 20H30

From the dark

JUAN ESTEBAN VARELA

MAGIE / MENTALISME

VEN 18 + SAM 19 JAN | 20H30

Évidences inconnues

KURT DEMEY

Ciné - LA COMÈTE

FESTIVAL TÉLÉRAMA

DU MER 16 AU MAR 22 JAN 2019



Le **Bar de la Comète** vous propose une collation à petits prix avant et après chaque représentation. L'occasion de rencontrer les équipes artistiques à l'issue des spectacles autour d'un verre.



La Comète Scène nationale
5 rue des Fripiers
51000 Châlons-en-Champagne

informations/réservations

03 26 69 50 99 / la-comete.fr

SUIVEZ-NOUS   

Nos partenaires !



Grand Est

Le Département
Marne

CHÂLONS
DE CHAMPAGNE
AGGLO

CHÂLONS
EN CHAMPAGNE

VIVESCIA



Optic 2000

FCN

DELTA CONSEIL
F. ARNOULD

CHAMPAGNE
DES
CLOSQUINET

CHAMPAGNE
SANGIER

l'hebdo
vendredi

•3 grand est

Les collations des artistes sont prises en charge par Biocoop

L'abus d'alcool est dangereux pour la santé, consommez avec modération

LA COMÈTE

SCÈNE NATIONALE
DE CHÂLONS-EN-CHAMPAGNE

18
SAISON
19



Cerebro

MATTHIEU VILLATELLE
COMPAGNIE LE FARO

VEN 11 + SAM 12 JANVIER 2019
20H30



Cerebro

Conception, interprétation, scénographie **Matthieu Villatelle**

Mise en scène et co-écriture **Kurt Demey**

Lumière **Yann Struillou**

Son **Chkrrr** : **David Gubitsch** et **Jérôme Bensoussan**

Graphisme / Visuels **Damien Cazeils**

Régie son / lumière / construction **Yann Struillou**

Administration déléguée **Animakt**

Coproduction La Villette, Communauté Flamande, L'Ecam le Kremlin Bicêtre.
Avec le soutien de la Ferme du Buisson, d'Animakt, du Silo Méreville, de l'Echalier et de l'Hectare Vendôme, de l'Espace Périphérique et de Boussy Saint-Antoine

Remerciements Delval S., Purcell A., Reynaud L., Leroy M., Marcello, Buziol B.

Avec *Cerebro*, Matthieu Villatelle nous invite à une réflexion sur les rapports de confiance et de persuasion et amène les spectateurs à décrypter certains comportements et à développer leur intuition.

Il existe des techniques de mentalisme aujourd'hui utilisées dans des domaines très variés - tels que la politique ou le marketing - à des fins de manipulation. L'apprentissage de ces méthodes reste toutefois assez confidentiel alors que leurs effets peuvent être spectaculaires. Et si l'on vous proposait de vous révéler ce qui d'ordinaire vous est caché ?

La particularité ici est que la magie n'est plus présentée par le magicien : ce sont les spectateurs eux-mêmes qui l'expérimentent de manière directe. Spectacle interactif de magie mentale, *Cerebro* nous place au cœur d'expériences troublantes qui vont nous surprendre et nous faire découvrir des capacités corporelles et cérébrales insoupçonnées, voire impossibles...

La Doctrine

L'endoctrinement relève de la manipulation mentale, du conditionnement psychologique, du lavage de cerveau. La malléabilité du cerveau vis-à-vis des manipulations mentales a été utilisée de tout temps.

Le projet *Cerebro* a pour but de sensibiliser les spectateurs aux techniques de manipulation. Mentaliste depuis plusieurs années au sein de la compagnie le Phalène / Thierry Collet, la croyance a toujours été une des questions centrales de mon travail. Les discussions et ateliers avec les spectateurs nous ont régulièrement amené à aborder la question de l'endoctrinement sectaire sous toutes ses formes. Ces discussions m'ont permis de me rendre compte, que les gens étaient beaucoup plus enclin à croire et à faire confiance lorsqu'ils étaient face à des capacités qu'ils ne comprenaient pas. Très rapidement, avec quelques expériences, les gens peuvent penser qu'un mentaliste possède des capacités hors norme comme la lecture de pensée par exemple.

" Si vous ne savez pas comment fonctionne votre cerveau, d'autres sauront le faire fonctionner pour vous "

Pour ce projet, je me suis rapproché de la scientologie afin de mieux comprendre de l'intérieur ce qu'ils mettaient en place pour intégrer régulièrement de nouveaux adeptes. Cette expérience a beaucoup inspiré mes recherches et la forme qu'à prise le spectacle. En effet, la scientologie se présente comme un centre de coaching qui peut vous aider à vous développer dans la vie. Ce n'est que plus tard que le travail de lavage de cerveau commence.

Au vu de ces expériences et témoignages, le lien entre les mécanismes utilisés dans les processus d'endoctrinement et les croyances que créent la magie m'apparaissent fort. Ce spectacle a été l'occasion de développer mon travail autour de ces idées.

La magie n'est pas présente pour divertir ou étonner le public, elle sert d'argument d'autorité qui valide les propos du conférencier et permet aux spectateurs de vivre des expériences sensorielles fortes.

Matthieu Villatelle

+ Autour du spectacle

> **BAR MAGIQUE : prolongez la soirée en compagnie de magiciens et autres illusions d'optique**

à l'issue de la représentation au bar de la Comète

> **INITIEZ-VOUS AU MENTALISME !**

Ateliers de mentalisme animés par Matthieu Villatelle

Ouvert aux spectateurs de *Cerebro* uniquement / Sur réservation

Dim 13 jan 10h & 14h