

# PROCHAINEMENT DANS LE CADRE D'ILLUSIONS

CLOSE-UP  
DIM 13 JAN | 16H

## close-up

CIRQUE HISTORIQUE

MAGIE  
MAR 15 + MER 16 JAN | 20H30

## From the dark

JUAN ESTEBAN VARELA

MAGIE / MENTALISME  
VEN 18 + SAM 19 JAN | 20H30

## Évidences inconnues

KURT DEMEY

Ciné - LA COMÈTE  
FESTIVAL TÉLÉRAMA  
DU MER 16 AU MAR 22 JAN 2019



Le **Bar de la Comète** vous propose une collation à petits prix avant et après chaque représentation. L'occasion de rencontrer les équipes artistiques à l'issue des spectacles autour d'un verre.



La Comète Scène nationale  
5 rue des Fripiers  
51000 Châlons-en-Champagne

informations/réservations  
03 26 69 50 99 / la-comete.fr  
SUIVEZ-NOUS   

## Nos partenaires !



Les collations des artistes sont prises en charge par Biocoop

L'abus d'alcool est dangereux pour la santé, consommez avec modération

## LA COMÈTE

SCÈNE NATIONALE  
DE CHÂLONS-EN-CHAMPAGNE

18  
SAISON  
19



# Cerebro

MATTHIEU VILLATELLE  
COMPAGNIE LE FARO

VEN 11 + SAM 12 JANVIER 2019  
20H30



# Cerebro

Conception, interprétation, scénographie **Matthieu Villatelle**

Mise en scène et co-écriture **Kurt Demey**

Lumière **Yann Struillou**

Son **Chkrrr** : **David Gubitsch** et **Jérôme Bensoussan**

Graphisme / Visuels **Damien Cazeils**

Régie son / lumière / construction **Yann Struillou**

Administration déléguée **Animakt**

**Coproduction** La Villette, Communauté Flamande, L'Ecam le Kremlin Bicêtre.  
**Avec le soutien** de la Ferme du Buisson, d'Animakt, du Silo Méreville, de l'Echalier et de l'Hectare Vendôme, de l'Espace Périphérique et de Boussy Saint-Antoine

**Remerciements** Delval S., Purcell A., Reynaud L., Leroy M., Marcello, Buziol B.

Avec *Cerebro*, Matthieu Villatelle nous invite à une réflexion sur les rapports de confiance et de persuasion et amène les spectateurs à décrypter certains comportements et à développer leur intuition.

Il existe des techniques de mentalisme aujourd'hui utilisées dans des domaines très variés - tels que la politique ou le marketing - à des fins de manipulation. L'apprentissage de ces méthodes reste toutefois assez confidentiel alors que leurs effets peuvent être spectaculaires. Et si l'on vous proposait de vous révéler ce qui d'ordinaire vous est caché ?

La particularité ici est que la magie n'est plus présentée par le magicien : ce sont les spectateurs eux-mêmes qui l'expérimentent de manière directe. Spectacle interactif de magie mentale, *Cerebro* nous place au cœur d'expériences troublantes qui vont nous surprendre et nous faire découvrir des capacités corporelles et cérébrales insoupçonnées, voire impossibles...

## La Doctrine

L'endoctrinement relève de la manipulation mentale, du conditionnement psychologique, du lavage de cerveau. La malléabilité du cerveau vis-à-vis des manipulations mentales a été utilisée de tout temps.

Le projet *Cerebro* a pour but de sensibiliser les spectateurs aux techniques de manipulation. Mentaliste depuis plusieurs années au sein de la compagnie le Phalène / Thierry Collet, la croyance a toujours été une des questions centrales de mon travail. Les discussions et ateliers avec les spectateurs nous ont régulièrement amené à aborder la question de l'endoctrinement sectaire sous toutes ses formes. Ces discussions m'ont permis de me rendre compte, que les gens étaient beaucoup plus enclin à croire et à faire confiance lorsqu'ils étaient face à des capacités qu'ils ne comprenaient pas. Très rapidement, avec quelques expériences, les gens peuvent penser qu'un mentaliste possède des capacités hors norme comme la lecture de pensée par exemple.

*" Si vous ne savez pas comment fonctionne votre cerveau, d'autres sauront le faire fonctionner pour vous "*

Pour ce projet, je me suis rapproché de la scientologie afin de mieux comprendre de l'intérieur ce qu'ils mettaient en place pour intégrer régulièrement de nouveaux adeptes. Cette expérience a beaucoup inspiré mes recherches et la forme qu'à prise le spectacle. En effet, la scientologie se présente comme un centre de coaching qui peut vous aider à vous développer dans la vie. Ce n'est que plus tard que le travail de lavage de cerveau commence.

Au vu de ces expériences et témoignages, le lien entre les mécanismes utilisés dans les processus d'endoctrinement et les croyances que créent la magie m'apparaissent fort. Ce spectacle a été l'occasion de développer mon travail autour de ces idées.

La magie n'est pas présente pour divertir ou étonner le public, elle sert d'argument d'autorité qui valide les propos du conférencier et permet aux spectateurs de vivre des expériences sensorielles fortes.

Matthieu Villatelle

## + Autour du spectacle

> **BAR MAGIQUE : prolongez la soirée en compagnie de magiciens et autres illusions d'optique**

à l'issue de la représentation au bar de la Comète

> **INITIEZ-VOUS AU MENTALISME !**

**Ateliers de mentalisme animés par Matthieu Villatelle**

**Ouvert aux spectateurs de *Cerebro* uniquement / Sur réservation**

**Dim 13 jan 10h & 14h**