

08 > 13 SEPTEMBRE 2021						
	MER 08	JEU 09	VEN 10	SAM 11	DIM 12	LUN 13
14H30						LOULOUTE
16H	LA FONTAINE FAIT SON CINÉMA			ZAZIE DANS LE MÉTRO	15H45 LE TOUR DU MONDE EN 80 JOURS 17H30	
18H	LA TERRE DES HOMMES	OSS 117, ALERTE ROUGE ...	LA TERRE DES HOMMES	LOULOUTE	CinéRENCONTRE	
20H15	LOULOUTE	DRIVE MY CAR	TRUE MOTHERS	LA TERRE DES HOMMES	OSS 117, ALERTE ROUGE ...	DRIVE MY CAR

15 > 20 SEPTEMBRE 2021						
	MER 15	JEU 16	VEN 17	SAM 18	DIM 19	LUN 20
14H30						FRANCE
16H	RIDE YOUR WAVE			LA FONTAINE FAIT SON CINÉMA	FANFAN LA TULIPE	
18H	UNE HISTOIRE D'AMOUR ET ...	FRANCE	LOULOUTE	LA TERRE DES HOMMES	UNE HISTOIRE D'AMOUR ET ...	
20H15	20H30 BIGGER THAN US	20H30 LA TERRE DES HOMMES	UNE HISTOIRE D'AMOUR ET ...	FRANCE	LOULOUTE	MISSISSIPPI BURNING

TARIFS / RENSEIGNEMENTS

NORMAL : 7 € **II RÉDUIT : 5 €** (le jeudi, - de 30 ans, + de 65 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA, abonnés/adhérents de La Comète) **II MOINS DE 14 ANS : 4 €** **II CARTE 5 PLACES : 25 €** (carte non-nominative, valable 1 an, nombre de places illimité par séance) **II SÉANCES JEUNE PUBLIC : 4 €** pour les enfants et **5 €** pour les adultes.



Présentation **obligatoire** d'un pass sanitaire pour les spectateurs de plus de 18 ans, avec l'un des éléments suivants (**QR code exigé**) :

- Certificat de vaccination complet
- Test négatif de moins de 72h (PCR ou antigénique)
- Certificat de rétablissement (au moins 11 jours et de moins de 6 mois)



séance avec sous-titrage pour les spectateurs sourds et malentendants.



22 > 27 SEPTEMBRE 2021						
	MER 22	JEU 23	VEN 24	SAM 25	DIM 26	LUN 27
14H30						
16H	CinéGOÛTER			RIDE YOUR WAVE	PINGU	
18H	FRANCE	CHERS CAMARADES	FRANCE	UNE HISTOIRE D'AMOUR ET ...	AKIRA	
20H30	CHERS CAMARADES	UNE HISTOIRE D'AMOUR ET ...	I AM GRETA	CHERS CAMARADES	FRANCE	

LA COMÈTE **II 5, RUE DES FRIPIERS 51000 CHÂLONS-EN-CHAMPAGNE** **II 03 26 69 50 99** **II CINEMA@LA-COMETE.FR**
II LA-COMETE.FR **II ALLOCINE.FR**

Suivez-nous

Imprimé sur du papier recyclable
Ne pas jeter sur la voie publique

LE CINÉ EN FAMILLE



DÈS 2 ANS

PINGU

De Nick Herbert | 1981 | Suisse, GB | 0h40 | VF | Animation

Cap sur l'Antarctique à la découverte de notre manchot préféré ! Depuis 40 ans, Pingu enchante les enfants par son humour, sa gestuelle unique et son langage universel. Pour notre plus grand bonheur, il est enfin possible de le découvrir sur grand écran !

SÉANCE

DIM 26 SEPT > 16H



DÈS 4 ANS

LA FONTAINE FAIT SON CINÉMA

Collectif | 2017 | France, Belgique | 0h40 | VF | Animation

Six courts métrages en forme de fables, des petites histoires peuplées d'animaux qui contiennent une leçon de vie. A la fois drôle, loufoque et instructif, pour inciter les enfants à créer leur propre fable !

SÉANCES

MAR 08 SEPT > 16H

SAM 18 SEPT > 16H



DÈS 6 ANS

LA VIE DE CHÂTEAU

Collectif | 2020 | France | 0h48 | VF | Animation

Orpheline, Violette, 8 ans, part vivre avec son oncle Régis, agent d'entretien au château de Versailles. Timide, Violette le déteste et décide qu'elle ne lui dira pas un mot. La petite fille têtue et le grand ours vont se dompter et traverser ensemble leur deuil.

SÉANCE

MER 22 SEPT > 16H **+** Ciné-goûter



DÈS 6 ANS

LE TOUR DU MONDE EN 80 JOURS

De Samuel Tourneux | 2021 | France | 1h22 | VF | Animation

Passapartout, un ouistiti plein d'entrain, rêve de partir à l'aventure. Le jour où Phil-leas, grenouille surfeuse et téméraire, débarque, il la suit dans son pari fou, réaliser un tour du « monde » en 80 jours !

Une adaptation animale des aventures de Jules Verne, divertissante et pleine d'humour, à découvrir en famille !

SÉANCE

DIM 12 SEPT > 15H45



DÈS 8 ANS

ZAZIE DANS LE MÉTRO

De Louis Malle | 1960 | France | 1h29 | VF | Avec Catherine Demongeot, Philippe Noiret

Zazie, 12 ans, est confiée pour le week-end à son oncle Gabriel qui vit à Paris. La petite fille espiègle n'a qu'une obsession : prendre le métro ! Mais une grève a débuté, et les grilles sont fermées. Zazie va faire tourner en bourrique tout le quartier : les aventures zébouffantes s'enchaînent !

Comédie burlesque pleine de fantaisie, ce film novateur est un classique du cinéma !

SÉANCE

SAM 11 SEPT > 16H



DÈS 12 ANS

RIDE YOUR WAVE

Masaaki Yuasa | 2020 | Japon | 1h35 | VF, VOST | Animation

Hinako, une jeune fille passionnée de surf, rencontre un pompier nommé Minato. Une incroyable fusion naît entre les deux êtres que tout oppose. Mais Minato, surfeur débutant, se retrouve englouti par la mer. Commence alors un nouveau chapitre de leur romance.

SÉANCES

MER 15 SEPT > 16H

SAM 25 SEPT > 16H

Version française
Version originale
sous-titrée



SEPTEMBRE

LA TERRE DES HOMMES
DE NAËL MARANDIN

Cinéma

LES FILMS À L’AFFICHE

en
Septembre

08 > 18 SEPT



LA TERRE DES HOMMES
De Naël Marandin | 2020 | France | 1h39 | VF | Avec Diane Rouxel, Finnegan Oldfield, Jalil Lespert

Constance veut reprendre l’exploitation agricole de son père et la sauver de la faillite. Elle obtient le soutien d’un grand exploitant, qui tient son avenir entre ses mains. Mais quand il impose son désir, Constance fait face à une nouvelle violence. *Ce drame poignant est autant une réflexion sur la précarité du monde paysan qu’un témoignage fort sur la place de la femme dans un univers agricole impitoyable.*

VEN 10 SEPT



TRUE MOTHERS
De Naomi Kawase | 2021 | Japon | 2h19 | VOST | Avec Arata Iura, Hiromi Nagasaku

Satoko et son mari sont liés pour toujours à Hikari, la jeune fille de 14 ans qui a donné naissance à Asato, leur fils adoptif. Aujourd’hui, Asato a 6 ans et la famille vit heureuse à Tokyo. Mais Hikari reprend contact et va provoquer une rencontre… *Un mélodrame lumineux et puissant, traitant d’un sujet difficile avec nuance et délicatesse.*

09 > 12 SEPT



OSS 117 : ALERTE ROUGE EN AFRIQUE NOIRE
De Nicolas Bedos | 2021 | France | 1h56 | VF | Avec Jean Dujardin, Pierre Niney

1981. Hubert Bonisseur de La Bath, alias OSS 117, est de retour. Pour cette nouvelle mission, plus délicate, plus périlleuse et plus torride que jamais, il est contraint de faire équipe avec un jeune collègue, le prometteur OSS 1001. *3e volet des aventures d’OSS, à l’humour toujours aussi noir et politiquement incorrect !*

16 > 26 SEPT



FRANCE
De Bruno Dumont | 2021 | France | 2h13 | VF | Avec Léa Seydoux, Blanche Gardin, Benjamin Biolay

France, célèbre journaliste, brille sur une chaîne d’information continue, alternant reportages chocs et émissions en studio. Après un incident mineur, sa conscience va être soudainement bousculée… *Satire corrosive et hilarante des médias, France dresse le portrait cynique d’un monde clivé, où le réel et la fiction se confondent.*

08 > 19 SEPT



LOULOUTE
D’Hubert Viel | 2021 | France | 1h28 | VF | Avec Laure Calamy, Bruno Clairefond

Années 80, Normandie. Entre les vaches, le Club Do’ et les gros pulls en laine, Louloute rêve, tombe amoureuse et se dispute avec ses proches. Alors que la ferme familiale s’endette, sa vie va changer à jamais. *Avec un zeste de mélancolie et beaucoup de charme, Louloute fait remonter à la surface l’enfance dans un monde rural, mêlant pudeur, délicatesse et spontanéité.*

09 > 13 SEPT



DRIVE MY CAR
De Ryusuke Hamaguchi | 2021 | Japon | 2h59 | VOST | Avec Hidetoshi Nishijima, Toko Miura

Alors qu’il n’arrive pas à se remettre d’un drame personnel, Yusuke, acteur et metteur en scène, fait la connaissance de Misaki, une jeune femme qu’on lui a assigné comme chauffeur. Au fil des trajets, leurs échanges les obligent à faire face à leur passé. *Road-movie magnétique par un grand cinéaste de l’intime, Drive my car est une œuvre majeure, portée par une grâce absolue. Un coup de maître.*

15 > 25 SEPT



UNE HISTOIRE D’AMOUR ET DE DÉSIR
De Leyla Bouzid | 2021 | France | 1h42 | VF | Avec Sami Outalbal, Zbeida Belhajamor

Ahmed, 18 ans, a grandi en banlieue parisienne. À la fac, il rencontre Farah, une jeune Tunisienne fraîchement débarquée à Paris. Ahmed tombe très amoureux, et bien que littéralement submergé par le désir, il va tenter d’y résister. *Un film envoûtant dans lequel passé et modernité se rejoignent pour conter, avec simplicité et richesse, l’éveil amoureux.*

22 > 25 SEPT



CHERS CAMARADES
D’Andrey Konchalovsky | 2020 | Russie | 2h01 | VOST | Avec Yuiya Vysotskaya

URSS, 1962. Lyudmila, fonctionnaire dévouée au Parti Communiste, fait une confiance aveugle à son gouvernement. Après une sanglante répression d’une grève des ouvriers, elle va tout faire pour retrouver sa fille qui a disparu lors des manifestations… *Brillamment écrit et mis en scène, un film subtil qui s’inspire d’un événement historique bien réel, par le réalisateur de Michel-Ange.*

INFORMATIONS

Ciné
RENCONTRE

DIM
12
SEPT
>>17H30



PETITES DANSEUSES
D’Anne-Claire Dolivet | 2020 | France | 1h30 | VF | Documentaire
À quoi ressemble la vie de petites filles rêvant de devenir danseuses étoiles ? Elles ont entre 6 et 10 ans. À la maison, à l’école ou dans la rue, elles vivent la danse avec passion. Mais comment grandir dans un monde de travail intensif, d’exigence et de compétitions quand on est si petite ? *Cette immersion délicate et sensible dans la vie de jeunes danseuses est aussi un formidable hymne à l’enseignement.*
Séance suivie d’une rencontre avec Anne-Claire Dolivet, réalisatrice.

Ciné
AVANT-PREMIÈRES

En amont de la Semaine européenne du développement durable, venez découvrir en avant-premières deux documentaires qui célèbrent l’engagement de la jeunesse dans notre monde, suivis de débats avec les équipes de films retransmis en direct.

SÉLECTION CANNES 2021



BIGGER THAN US  **MER 15 SEPT > 20H30**

De Flore Vasseur | 2020 | France | 1h36 | VOST | Documentaire
Melati, 18 ans, combat la pollution plastique qui ravage son pays, l’Indonésie. Comme elle, une génération se lève pour réparer le monde. Partout, adolescents et jeunes adultes luttent pour les droits humains, le climat, la liberté d’expression. Seuls contre tous, et parfois au péril de leur vie. Des villages du Malawi aux favelas de Rio, Melati part à leur rencontre. *Tourné aux quatre coins de la planète, ce documentaire met en lumière une jeunesse qui change le monde. Un film militant, qui éveille les consciences.*
Séance suivie d’un échange retransmis en direct avec Flore Vasseur, réalisatrice, et Marion Cotillard, coproductrice du film.

MOSTRA DE VENISE 2020



I AM GRETA **VEN 24 SEPT > 20H30**

De Nathan Grossman | 2020 | Suède | 1h38 | VOST | Documentaire
2018, Greta Thunberg, 15 ans, entame seule une grève de l’école devant le Parlement suédois, pour sensibiliser à la question du climat. Quelques personnes la rejoignent, puis des centaines, et des milliers d’autres. D’une détermination sans faille, interpellant les politiciens du monde entier, Greta devient en quelques mois une icône planétaire et la porte-parole de millions de jeunes qui veulent un monde meilleur. *Caméra à l’épaule, le réalisateur suit les pas de Greta et dévoile l’intensité de son combat, son parcours incroyable, mais aussi ses moments de vulnérabilité. Un film nécessaire.*
Séance suivie d’un échange retransmis en direct avec des représentants de l’association Youth For Climate France.

Ciné
PLAY IT AGAIN !

FESTIVAL
PLAY IT
AGAIN !

La 7e édition du Festival « Play It Again ! » permet de voir ou revoir les plus beaux classiques de l’année en version restaurée. Au programme, trois incontournables : *Fanfan la Tulipe*, *Mississippi Burning* et *Akira*.

DIM
19
SEPT
>>16H



FANFAN LA TULIPE
De Christian-Jaque | 1952 | France | 1h41 | VF | Avec Gérard Philipe, Gina Lollobrigida
Fanfan, jeune aventurier intrépide, tombe amoureux d’Adeline, la fille de son sergent. D’aventure en aventure, il provoquera la défaite des Autrichiens et, alors que Louis XV a fait enlever Adeline en raison d’un ancien affront, obtiendra son pardon grâce à sa bravoure. *Grand succès des années 50, Fanfan connut un retentissement international extraordinaire et jouit depuis d’une cote d’amour jamais démentie. Réunissant humour, aventure et histoire de France, une merveille de cinéma à découvrir en famille !*

DIM
26
SEPT
>>18H



AKIRA
De Katsuhiro Otomo | 1990 | Japon | 2h04 | VOST | Animation
Neo-Tokyo, 2019. Détruite par une explosion, la mégapole japonaise renaît de ses cendres et se prépare à accueillir les Jeux Olympiques. Une section spéciale de l’armée poursuit secrètement le projet Akira, tandis que des dissidents cherchent à percer ce qui se cache derrière ce nom. *Entre Mad Max et Orange mécanique, ce manga culte et antisystème, chef-d’oeuvre de l’animation futuriste, est un film choc vénéré par les geeks du monde entier, qui a bouleversé l’histoire du cinéma d’animation. Une date dans l’histoire de la science-fiction.*

Ciné
RENCONTRE

LUN
20
SEPT
>>20H15



MISSISSIPPI BURNING
D’Alan Parker | 1988 | USA | 2h08 | VOST | Avec Gene Hackman, Willem Dafoe
1964. Trois jeunes militants pour les droits civiques disparaissent dans l’État du Mississippi. Deux agents du FBI sont chargés de l’enquête. Très vite, leurs investigations dérangeant et des violences sur fond de racisme éclatent dans cette ville où le Ku Klux Klan attise les haines… *S’inspirant de faits réels, Parker filme, dans une ambiance de terreur et à la manière d’un thriller, un État ségrégationniste où le Ku Klux Klan agit en toute impunité. Un film antiraciste, malheureusement toujours d’actualité.*
Séance suivie d’une rencontre avec Jean-Fabrice Janaudy, distributeur du film (Les Acacias).