03	03 > 08 NOVEMBRE 2021							
	MER 03	JEU 04	VEN 05	SAM 06	DIM 07	LUN 08		
14H30						ILLUSIONS PERDUES	14	
16H	RON DÉBLOQUE	LE PEUPLE LOUP	RON DÉBLOQUE	GRANDIR C'EST CHOUETTE	RON DÉBLOQUE		1	
18H	JULIE EN 12 CHAPITRES	TRALALA	FREDA	17H15 ILLUSIONS PERDUES	DEBOUT LES FEMMES!		1	
20H15	20H30 ILLUSIONS PERDUES	MOURIR PEUT ATTENDRE	JULIE EN 12 CHAPITRES	MOURIR PEUT ATTENDRE	TRALALA	MOURIR PEUT ATTENDRE	20	

17 > 22 SEPTEMBRE 2021							
	MER 17	JEU 18	VEN 19	SAM 20	DIM 21	LUN 22	
14H30						LES OLYMPIADES	
16H	Cinéconte			MÊME LES SOURIS VONT AU PARADIS	LE QUATUOR À CORNES,		
18H	LES OLYMPIADES	LA FRACTURE	LE PARDON	COMPARTIMENT 6	17HOO Cinéculte		
20H15	LE PARDON	COMPARTIMENT 6	LA FRACTURE	LES OLYMPIADES	20H30 LE PARDON	COMPARTIMENT 6	

10 > 15 NOVEMBRE 2021							
	MER 10	JEU 11	VEN 12	SAM 13	DIM 14	LUN 15	
14H30						LA FRACTURE	
16H	LE PEUPLE LOUP	GRANDIR C'EST CHOUETTE		FIRST COW	OLGA		
18H	LA FRACTURE	17H15 ILLUSIONS PERDUES	FIRST COW	18H15 EN ROUTE POUR LE MILLIARD	Ciné avant-première		
20H15	FIRST COW	DEBOUT LES FEMMES!	ILLUSIONS PERDUES	LA FRACTURE	LITTLE PALESTINE	Ciné RENCONTRE	

24	24 > 29 NOVEMBRE 2021							
	MER 24	JEU 25	VEN 26	SAM 27	DIM 28	LUN 29		
14H30						LE PARDON		
16H	MÊME LES SOURIS VONT AU PARADIS			LE QUATUOR À CORNES,	MÊME LES SOURIS VONT AU PARADIS			
18H	Ciné APÉRO	ALBATROS	COMPARTIMENT 6	THE FRENCH DISPATCH	LES OLYMPIADES			
20H15	ALBATROS	THE FRENCH DISPATCH	LES OLYMPIADES	ALBATROS	COMPARTIMENT 6	THE FRENCH DISPATCH		

# **TARIFS / RENSEIGNEMENTS**

NORMAL: 7 € | RÉDUIT: 5 € (le jeudi, - de 30 ans, + de 65 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA, abonnés/adhérents de La Comète) **II MOINS DE 14 ANS : 4 € II CARTE 5 PLACES : 25 €** (carte non-nominative, valable 1 an, nombre de places illimité par séance) II **SÉANCES JEUNE PUBLIC : 4 €** pour les enfants et **5 €** pour les adultes.

LA COMÈTE | 5, RUE DES FRIPIERS 51000 CHÂLONS-EN-CHAMPAGNE | 03 26 69 50 99 | CINEMA@LA-COMETE.FR | LA-COMETE.FR | ALLOCINE.FR

séance avec sous-titrage pour les spectateurs sourds et malentendants.





















## Suivez-nous (1)















**DÈS 7 ANS** 

Pass sanitaire obligatoire dès 12 ans



biocoop

Imprimé sur du papier recyclable

# LE CINÉ EN FAMILLE



# **GRANDIR C'EST** CHOUETTE

Collectif | 2021 | France, Belgique | OH50 | VF | Animation

Avez-vous peur du noir ? Avez-vous déjà lancé une «bouteille à la mer» ? Êtes-vous déjà descendu dans un puits à la recherche de votre destin ? La Chouette du cinéma revient vous présenter trois histoires d'enfants qui ouvrent grand leurs ailes!

SÉANCES > **SAM 06 NOV > 16H** 

# NOV >>16H00 PDÈS 4 ANS

# LE QUATUOR À CORNES. LÀ-HAUT SUR LA MONTAGNE

Collectif | 2021 | France, Belgique | 0H42 | VF | Animation

Aglaé la pipelette, Rosine la tête en l'air, Clarisse la peureuse et Marguerite la coquette sont de retour! Nos 4 vaches préférées partent à la découverte des sommets enneigés et nous font vivre plein d'aventures en 3 courts meuhtrages!

SÉANCES > MER 17 NOV > 16H 

Conte

DIM 21 NOV > 16H SAM 27 NOV > 16H



# **RON DÉBLOQUE**

Jean-Philippe Vine | 2021 | USA, GB | 1H45 | VF | Animation

Barney est un jeune collégien et Ron est un robot capable de marcher et de parler, conçu pour être son ami. Le duo est entraîné dans d'incroyables péripéties au cours desquelles garçon et robot vont découvrir l'amitié sincère...

## **SÉANCES**

**DIM 07 NOV > 16H** 



# **AU PARADIS**

Denisa Grimmova, Jan Bubenicek | 2021 | Rép. Tchèque | 1H26 | VF | Animation

Après un accident, une jeune souris et un renardeau se retrouvent au paradis des animaux. Ils doivent se débarrasser de leurs instincts et suivre un parcours vers une vie nouvelle. Lors de cette aventure. ils deviennent les meilleurs amis du monde et la suite de leur voyage leur réservera bien des surprises...

SÉANCES > **DIM 28 NOV > 16H** 



# **LE PEUPLE LOUP**

Tomm Moore | 2020 | Irlande | 1H43 | VF | Animation

En Irlande, Robyn, 11 ans, aide son père à chasser une meute de loups. Un jour, lors d'une battue dans la forêt, Robyn rencontre Mebh, enfant le jour, louve la nuit. Désormais pour Robyn, la menace ne vient plus des loups, mais des hommes.

Une aventure d'une rare puissance émotive, une merveille d'inventivité visuelle : du grand art !

SÉANCES > **JEU 04 NOV > 16H** MER 10 NOV > 16H

# **SAM 13 NOV >> 18H**'

# **EN ROUTE POUR LE MILLIARD**

De Dieudo Hamadi | 2021 | Congo, France | 1h28 | VOST | Documentaire

Depuis 20 ans, des victimes de la guerre des six jours de Kisangani demandent réparation pour les préjudices subis. Excédés par l'indifférence des institutions, ils décident de se rendre à Kinshasa pour faire entendre leurs voix: 1734 km sur le fleuve Congo, une incroyable épopée pour réclamer justice.

# **GRAND PRIX DU JURY INTERNATIONAL**

ÉCÉDÉ PAR LE COURT-MÉTRAGE

**SOUVENIR SOUVENIR** de Bastien Dubois

PRIX DU JURY LYCÉEN



# **OLGA**

D'Elie Grappe | 2021 | Suisse, France, Ukraine | 1h27 | VOST | Avec Thea Brogli, Nasty Budiashkina

2013. Une gymnaste de 15 ans est tiraillée entre la Suisse, où elle s'entraîne pour le Championnat Européen en vue des JO et l'Ukraine où sa mère, journaliste, couvre les événements d'Euromaïdan.

# MENTION SPÉCIALE DU JURY INTERNATIONAL

PRÉCÉDÉ PAR LE COURT-MÉTRAGE

FREE FALL d'Emmanuel Tenenbaum

PRIX DU PUBLIC

# REPRISE DU PALMARÈS **WAR ON SCREEN**



# LITTLE PALESTINE, JOURNAL D'UN SIÈGE

De Abdallah Al-Khatib | 2021 | Liban, France | 1h39 | VOST | Documentaire

Suite à la révolution syrienne, le régime de Bachar Al-Assad assiège le quartier de Yarmouk à Damas, plus grand camp de réfugiés palestiniens au monde. Le réalisateur témoigne des privations quotidiennes tout en rendant hommage au courage des habitants du quartier.

**PRIX DU JURY PRESSE** 



# LES FILMS À L'AFFICHE 03 > 05 NOV



# **JULIE (EN 12 CHAPITRES)**

De Joachim Trier | 2021 | Norvège | 2h08 | VOST Avec Renate Reinsve, Anders Danielsen Lie

Julie, bientôt 30 ans, n'arrive pas à se fixer dans la vie. Alors qu'elle pense avoir trouvé une certaine stabilité auprès d'Aksel, 45 ans, auteur à succès, elle rencontre le jeune et séduisant Eivind.

Chronique de 4 ans de la vie d'une femme. C'est sensoriel, drôle et tendre, cocasse et cruel, écrit avec finesse et humour, en un mot: superbe.

# 04 > 08 NOV

# **MOURIR PEUT ATTENDRE**

De Cary Fukunaga | 2020 | USA, GB | 2h43 | VOST Avec Daniel Craig, Rami Malek, Léa Seydoux

Bond a quitté les services secrets et vit en paix en Jamaïque, mais la CIA le sollicite pour sauver un scientifique kidnappé. Bond se retrouve aux trousses d'un mystérieux ennemi détenant de redoutables armes technologiques.

Brillante conclusion des aventures de Bond avec Daniel Craig, cet opus offre une ambition et des émotions inédites.

# **LA FRACTURE**

De Catherine Corsini | 2021 | France | 1h38 | VF | Avec Valeria Bruni-Tedeschi, Marina Foïs

Raf et Julie, un couple en crise, se retrouvent dans un service d'Urgences le soir d'une manifestation des Gilets Jaunes. Leur rencontre avec Yann, un manifestant blessé et en colère. va faire voler en éclats les certitudes et les préjugés de chacun.

Entre hilarité et tension, le film impressionne par sa densité narrative et sa capacité à aborder la fracture sociale. Drôle et intense.



# LES OLYMPIADES

De Jacques Audiard | 2021 | France | 1h45 | VF Avec Noémie Merlant, Lucie Zhang

Paris 13e, quartier des Olympiades. Emilie rencontre Camille qui est attiré par Nora, qui elle-même croise le chemin de Amber. Trois filles et un garçon. Ils sont amis, parfois amants, souvent les deux.

Un Audiard inattendu dans le registre de la comédie sentimentale, où il se réinvente avec grâce et délicatesse.

# **FALBATROS**

24 > 27 NOV

De Xavier Beauvois | 2021 | France | 1h55 | VF Avec Jérémie Renier, Marie-Julie Maille

Laurent, commandant de la gendarmerie d'Etretat, aime son métier malgré une confrontation quotidienne avec la misère sociale. En voulant sauver un agriculteur qui menace de se suicider, il le tue. Sa vie va alors basculer.

Beauvois revient en maiesté avec cette fresque naturaliste puissante sur une humanité laissée en friche après un drame.



# **K** ILLUSIONS PERDUES

De Xavier Giannoli | 2021 | France | 2h29 | VF | Avec Beniamin Voisin, Cécile de France, Vincent Lacoste

XIXe. Lucien, jeune poète, monte à Paris se forger un destin. Il découvre un monde voué à la loi du profit et des faux-semblants, une comédie humaine où tout s'achète, les réputations comme les âmes. Il va aimer, souffrir, et survivre à ses illusions.

Une fresque somptueuse et impitoyable qui fait éclater l'incroyable modernité du roman. Grandiose.



De Kelly Reichardt | 2020 | USA | 2h02 | VOST Avec John Magaro, Orion Lee

1820. Cookie, cuisinier, rejoint un groupe de trappeurs au fin fond de l'Oregon. Il se lie d'amitié avec un immigrant d'origine chinoise qui cherche à faire fortune. Tous deux s'associent en utilisant une vache laitière pour fabriquer des gâteaux...

Un anti-western envoûtant qui séduit par l'ampleur calme de sa réalisation.

# 17 > 29 NOV

# LE PARDON

De Maryam Moghadam | 2021 | Iran, France | 1h45 | VOST | Avec Maryam Moghadam, Alireza Sani Far

Une jeune femme apprend que son mari a été exécuté pour un crime qu'il n'a pas commis. Elle démarre une bataille silencieuse contre un système cynique, tandis qu'un inconnu aux motivations troubles entre progressivement dans sa vie.

Une histoire d'innocence et de rédemption narrée à la perfection, entre questions émotionnelles et dilemmes éthiques profonds.



# COMPARTIMENT N°6

De Juho Kuosmanen | 2021 | Finlandais, Russe | 1h46 | VOST | Avec Seidi Haarla, Yury Borisov

Une jeune finlandaise prend un train à Moscou pour se rendre sur un site archéologique en mer arctique, et doit partager son compartiment avec un inconnu. Cette cohabitation forcée va rapprocher ces deux êtres que tout oppose.

Un film au charme fou, un superbe éloge de l'éphémère dans une Russie enneigée : embarquement immédiat.



# THE FRENCH DISPATCH

De Wes Anderson | 2021 | USA | 1h43 | VOST Avec Bill Murray, Tilda Swinton

Arthur Howitzer, fondateur du magazine « The French Dispatch », vient de casser sa pipe. Pour lui rendre hommage sa rédaction, basée dans une petite ville française, lui concocte un ultime numéro composé des meilleurs articles.

Visuellement sublime, un film à sketches d'une invention esthétique indéniable, aux univers d'une richesse folle.

# NOS RENDEZ-VOUS CINÉMA!



# MADRES PARALELAS

De Pedro Almodovar | 2021 | Espagne | 2h | VOST | Avec Penélope Cruz, Milena Smit

Deux mères célibataires accouchent au même moment dans la même maternité. Janis, d'âge mûr, est folle de joie. Ana est une adolescente effrayée. Un lien étroit va se créer entre elles, et le hasard se chargera de changer leur vie...

Dans ce film palpitant, Almodovar joue en virtuose avec nos émotions et touche à la grâce.

# LE MOIS DU FILM DOCUMENTAIRE

# **DEBOUT LES FEMMES!**

De François Ruffin et Gilles Perret | 2021 | France | 1h25 | VF | Documentaire

« Mais qui m'a mis cette tête de con? » Ce n'est pas le grand amour entre le marcheur Bruno Bonnell et l'insoumis François Ruffin. Pourtant, en partant à la rencontre des femmes qui s'occupent de nos enfants, nos malades, nos personnes âgées, ils vont partager colère et espoir, et se bagarrer pour que ces travailleuses soient enfin reconnues

Drôle, émouvant et percutant, ce film pointe avec acuité le manque de reconnaissance sociale des « essentielles ».



# 🏂 L'ÉTAT DU TEXAS CONTRE MELISSA

De Sabrina Van Tassel | 2021 | France | 1h37 | VOST | Documentaire

Melissa Lucio est la première femme hispano-américaine condamnée à mort au Texas. Accusée d'avoir tué sa fille de deux ans, cette mère pauvre et droguée coche toutes les cases de la coupable idéale. Pourtant, son histoire regorge de zones d'ombres et va se révéler bien plus complexe qu'elle n'y paraît...

Ce film captivant, d'une rare intensité, est aussi une plaidoirie pour l'abolition de la peine de mort.

Séance suivie d'un échange avec Sandrine Ageorges-Skinner, de l'ONG Ensemble Contre la Peine de Mort.



# L'AVVENTURA

De Michelangelo Antonioni | 1960 | France, Italie | 2h20 | VOST | Avec Monica Vitti, Lea Massari, Gabriele Ferzetti

Anna n'est plus certaine d'aimer Sandro, son amant. Elle embarque avec lui pour une balade en yacht en compagnie d'amis, parmi lesquels Claudia. Au moment de repartir, Anna manque à l'appel. Sandro part à la recherche de sa fiancée aidé de Claudia, dont il finira par s'éprendre...

L'Avventura, rupture stylistique et métaphysique importante, ouvre la décennie la plus féconde du cinéaste sur le plan de l'expérimentation formelle.

Séance accompagnée d'un échange avec Nicolas Droin, maître de conférences en cinéma et spécialiste d'Antonioni.



1968. Judy Garland débarque à Londres. Star planétaire, elle chante depuis quatre décennies pour gagner sa vie. Hantée par une enfance sacrifiée pour Hollywood, elle souhaite consacrer du temps à ses enfants. Aura-t-elle la force d'aller de l'avant?

L'incroyable destin d'une icône, incarnée magistralement par une Renée Zellweger habitée par le rôle.

Séance suivie d'un apéritif British proposé par le comité de jumelage Châlons / Ilkeston (+3€).

# TOUJOURS À L'AFFICHE



# FREDA **VEN 05 NOV >> 18H**

De Gessica Généus | 2021 | Haïti, Bénin, France | 1h29 | VOST | Avec Néhémie Bastien, Djanaïna François