

04 > 09 MARS 2020

	MER 04	JEU 05	VEN 06	SAM 07	DIM 08	LUN 09
14H30						JOJO RABBIT
16H	CHATS PAR-CI, CHATS PAR-LÀ			LES PETITS CONTES DE LA NUIT	MISSION YÉTI	
18H	UN DIVAN À TUNIS	JOJO RABBIT	UNE MÈRE INCROYABLE	Ciné RENCONTRE 20H30	UN DIVAN À TUNIS	
20H15	UNE MÈRE INCROYABLE	LA FILLE AU BRACELET	UN DIVAN À TUNIS	JOJO RABBIT	LA FILLE AU BRACELET	UNE MÈRE INCROYABLE

18 > 23 MARS 2020

	MER 18	JEU 19	VEN 20	SAM 21	DIM 22	LUN 23
14H30						LARA JENKINS
16H	MISSION YÉTI			JACOB ET LES CHIENS QUI PARLENT	LES PETITS CONTES DE LA NUIT	
18H	Ciné APÉRO ALLEMAND	LARA JENKINS	LETTRE À FRANCO	LE CAS RICHARD JEWELL	DARK WATERS	
20H15	LE CAS RICHARD JEWELL	Ciné DÉBAT	DARK WATERS	LARA JENKINS	LETTRE À FRANCO	LE CAS RICHARD JEWELL

11 > 16 MARS 2020

	MER 11	JEU 12	VEN 13	SAM 14	DIM 15	LUN 16
14H30						UN DIVAN À TUNIS
16H	LES PETITS CONTES DE LA NUIT			MISSION YÉTI	Ciné GOÛTER 16H	
18H	LETTRE À FRANCO	UNE MÈRE INCROYABLE	DARK WATERS	Ciné RENCONTRE 20H30	LETTRE À FRANCO	
20H15	DARK WATERS	UN DIVAN À TUNIS	LETTRE À FRANCO	DARK WATERS	UNE MÈRE INCROYABLE	DE LA SCÈNE À L'ÉCRAN

25 > 30 MARS 2020

	MER 25	JEU 26	VEN 27	SAM 28	DIM 29	LUN 30
14H30						LA BONNE ÉPOUSE
16H	JACOB ET LES CHIENS QUI PARLENT			LE PETIT MONDE DE LÉO	LA BONNE ÉPOUSE	
18H	LA BONNE ÉPOUSE	LA COMMUNION	LARA JENKINS	Ciné DÉBAT 21H	LE CAS RICHARD JEWELL	
20H15	LA COMMUNION	LE CAS RICHARD JEWELL	Ciné DÉBAT	LA BONNE ÉPOUSE	LA COMMUNION	LARA JENKINS

TARIFS / RENSEIGNEMENTS

NORMAL : 7€ || RÉDUIT : 5€ (sur présentation d'un justificatif : - de 26 ans, + de 65 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA, abonnés de La Comète) || MOINS DE 14 ANS : 4€ || CARTE : 25€ (carte non-nominative de 5 places : valable six mois, deux places maximum par séance)

LA COMÈTE || 5, RUE DES FRIPIERS 51000 CHÂLONS-EN-CHAMPAGNE || 03 26 69 50 99  
LA-COMETE.FR || ALLOCINE.FR || CINE-REGION.FR

Suivez-nous



Imprimé sur du papier recyclable  
Ne pas jeter sur la voie publique

LE CINÉ EN FAMILLE



**DÈS 3 ANS**  
**LES PETITS CONTES DE LA NUIT**  
De plusieurs réalisateurs | 2019 | France | 40 min | VF

Une histoire, un câlin, un bon lit, il en faut peu pour bien dormir ! Six contes-doudous pour aborder avec les tout-petits l'univers du sommeil et de la nuit.

**SÉANCES >**  
**SAM 7 MARS > 16H**  
**MER 11 MARS > 16H**  
**DIM 22 MARS > 16H**



**DÈS 3 ANS**  
**LE PETIT MONDE DE LÉO**  
De Giulio Gianini | 2015 | Suisse | 30 min | VF

Venez découvrir le beau monde de Léo ! Un programme de cinq courts-métrages rempli de douceur, de poésie et surtout... plein de philosophie pour les plus petits !

**SÉANCE >**  
**SAM 28 MARS > 16H**



**DIM 15 MARS >>16H**  
**CHATS PAR-CI, CHATS PAR-LÀ**  
De Fabrice Luang-Vija | 2019 | France | 56 min | VF

Des matous vifs et attendrissants ! De la ronde Bamboule aux félins d'Orient, en passant par une course au loup et une pêche extraordinaire, ces quatre fables sont un régal. Miaou !

**SÉANCES >**  
**MER 4 MARS > 16H**  
**DIM 15 MARS > 16H**  
> séance suivie d'un goûter !



**DÈS 5 ANS**  
**JACOB ET LES CHIENS QUI PARLENT**  
D'Edmunds Jansons | 2019 | Lettonie, Pologne | 1H10 | VF

Jacob et sa cousine Mimi apprennent que leur quartier va être rasé. Réussiront-ils à le préserver ? Comment les chiens qui parlent viendront-ils à leur rescousse ?

**SÉANCES >**  
**SAM 21 MARS > 16H**  
**MER 25 MARS > 16H**



**DÈS 6 ANS**  
**MISSION YÉTI**  
De Pierre Gréco | 2019 | Canada | 1H24 | VF

Au Québec, une détective privée débutante et un jeune scientifique se lancent dans une aventure palpitante au cœur de l'Himalaya pour prouver l'existence du Yéti ! Un film drôle, ironique et sans temps mort !

**SÉANCES >**  
**DIM 8 MARS > 16H**  
**SAM 14 MARS > 16H**  
**MER 18 MARS > 16H**

DE LA SCÈNE À L'ÉCRAN

À l'occasion des représentations à la Comète de *Cyrano*, mis en scène par Lazare Herson-Macarel, découvrez le film *Edmond*, adaptation de l'immense succès théâtral d'Alexis Michalik, qui retrace la création de cette pièce culte.



**LUN 16 MARS >>20H15 CINÉMA**  
**EDMOND**  
D'Alexis Michalik | 2018 | France | 1H52 | Avec Thomas Solivérès, Olivier Gourmet  
1897. Edmond Rostand n'a rien écrit depuis deux ans. En désespoir de cause, il propose au grand acteur Constant Coquelin une pièce nouvelle, une comédie en vers à laquelle personne ne croit, et dont il n'a que le titre : « Cyrano de Bergerac ».  
*Un premier film virevoltant, d'une constante drôlerie, véritable ode au théâtre, à l'inspiration et aux auteurs.*



**MAR 17 + MER 18 MARS >>20H30 THÉÂTRE**  
**CYRANO**  
D'Edmond Rostand / Mise en scène Lazare Herson Macarel | Compagnie de la Jeunesse aimable  
Nez, pic, péninsule. Gascon, Rostand, Roxane. *Cyrano de Bergerac* est un mythe du théâtre français. L'effervescence de la Compagnie de la Jeunesse aimable, le relève en créant un authentique moment de théâtre populaire. Sur la scène, des panneaux mobiles à la fois sobres et chatoyants construisent tour à tour le balcon ou le siège d'Arras. Les costumes évoluent parmi les styles et les époques. Exit le pittoresque et le folklore : place à la jubilation de la langue d'Edmond Rostand, brillamment portée par dix comédiens. Les deux musiciens – à la batterie et à la viole de gambe – participent pleinement au rythme endiablé de ce festin de mots et de gestes.



**LA BONNE ÉPOUSE**  
De Martin Provost

Cinéma

MENAGERE VAN DER BECK  
**LA COMÈTE**  
SCÈNE NATIONALE  
Châlons-en-Champagne

**MARS**



# LES FILMS À L'AFFICHE

## en Mars

04 > 15 MARS



SEMAINE DE LA CRITIQUE, CANNES 2019



### UNE MÈRE INCROYABLE

De Franco Lolli | 2019 | Colombie | 1H35 | VOST | Avec Carolina Sanin

À Bogota, Silvia, avocate et mère célibataire, est mise en cause dans un scandale de corruption, et apprend que sa mère est gravement malade. C'est alors qu'elle se lance dans une histoire d'amour, la première depuis des années.

*Un portrait de femme à la vitalité extraordinaire et à l'humanité profonde. Un film qui touche de plein cœur !*

04 > 16 MARS



MOSTRA DE VENISE 2019 - PRIX DU PUBLIC

### UN DIVAN À TUNIS

De Manele Labidi | 2019 | France | 1H28 | VF | Avec Golshifteh Farahani

Selma ouvre son cabinet de psychanalyse dans une banlieue de Tunis, au lendemain de la Révolution. Alors qu'elle trouve ses marques après des débuts mouvementés, elle découvre qu'il lui manque une autorisation indispensable pour continuer d'exercer...

*Chronique pétillante d'un pays partagé entre traditions et modernité, cette comédie drôle et attachante met du baume au cœur !*



05 > 08 MARS



### LA FILLE AU BRACELET

De Stéphane Demoustier | 2019 | France | 1H35 | VF | Avec Melissa Guers, Chiara Mastroianni, Anaïs Demoustier

Lise, 18 ans, vit dans un quartier résidentiel et vient d'avoir son bac. Mais depuis deux ans, Lise porte un bracelet car elle est accusée d'avoir assassiné sa meilleure amie...

*Inspiré d'une affaire criminelle, un drame judiciaire captivant et implacable, aussi réaliste qu'haletant.*

05 > 09 MARS



### JOJO RABBIT

De Taika Waititi | 2019 | USA | 1H49 | VOST | Avec Roman Griffin, Scarlett Johansson

Jojo, un jeune Allemand, s'engage dans les jeunesses hitlériennes. Maltraité par ses camarades, il trouve du soutien auprès de son ami imaginaire, Adolf Hitler. Une rencontre inattendue va venir bouleverser son fanatisme aveugle...

*Satire du nazisme à l'humour décomplexé, Jojo Rabbit est un feel good movie hilarant, une comédie noire et un véritable ovni !*

11 > 22 MARS



### DARK WATERS

De Todd Haynes | 2020 | USA | 2H06 | VOST | Avec Mark Ruffalo, Anne Hathaway

Robert Bilott, avocat spécialisé dans la défense des industries chimiques, découvre que la campagne de son enfance est empoisonnée par une usine. Afin de faire éclater la vérité sur cette pollution mortelle, il va risquer sa carrière, sa famille, et même sa vie...

*Inspiré d'un fait réel, un thriller haletant et une dénonciation cinglante qui bouleverse les consciences.*

11 > 22 MARS



### LETTRE À FRANCO

De Alejandro Amenábar | 2019 | Espagne | 1H47 | VOST | Avec Eduard Fernández

Espagne, 1936. Le célèbre écrivain Miguel de Unamuno décide de soutenir publiquement la rébellion militaire avec la conviction qu'elle va rétablir l'ordre. Pendant ce temps, le général Franco prend les rênes de l'insurrection, et son ascension au pouvoir devient inéluctable...

*Portrait inattendu du célèbre général, ce film retrace un moment décisif de l'histoire espagnole, et en fait un miroir de ce que vit le monde.*

18 > 29 MARS



### LE CAS RICHARD JEWELL

De Clint Eastwood | 2019 | USA | 2H10 | VOST | Avec Paul Walter Hauser, Kathy Bates

1996. Richard Jewell fait partie de l'équipe chargée de la sécurité des Jeux d'Atlanta. Il est l'un des premiers à alerter de la présence d'une bombe et à sauver des vies. Mais il passe bientôt du statut de héros à celui de suspect...

*Un film convaincant qui retrace le parcours infernal d'un innocent aux prises avec la toute-puissance du FBI et de la presse.*

18 > 30 MARS



### LARA JENKINS

De Jan-Ole Gerster | 2020 | Allemagne | 1H38 | VOST | Avec Corinna Harfouch

Aujourd'hui est un jour important pour Lara : elle a 60 ans et c'est le premier concert de piano donné par son fils Viktor. Mais Viktor est injoignable, et Lara semble ne pas être conviée à l'événement. La journée va alors prendre un tour inattendu.

*Entre drame intimiste et comédie noire, un film subtil et complexe sur les rapports entre une mère et son fils.*

25 > 29 MARS



SÉLECTION MOSTRA DE VENISE 2019

### LA COMMUNION

De Jan Komasa | 2019 | Pologne | 1H57 | VOST | Avec Bartosz Bielenia

Daniel, 20 ans, se découvre une vocation spirituelle dans un centre de détention. Envoyé dans une petite ville, il se fait passer pour un prêtre et prend la tête de la paroisse. L'arrivée du jeune et charismatique prédicateur bouscule alors la communauté.

*Une histoire d'imposture incroyable mais vraie, portée par un personnage principal au charisme inquiétant.*

25 > 30 MARS



### LA BONNE ÉPOUSE

De Martin Provost | 2019 | France-Belgique | 1H48 | VF | Avec Juliette Binoche, Yolande Moreau

Tenir son foyer et se plier au devoir conjugal : c'est ce qu'enseigne avec ardeur Paulette, dans son école ménagère. Mais à la veille de mai 68, ses certitudes vacillent. Et si la bonne épouse devenait une femme libre ?

*Le réalisateur de Séraphine nous plonge dans les années 60 en Alsace, pour cette comédie au casting relevé, au rythme soutenu et aux dialogues crépitants !*



## INFORMATION

En 2020, nos horaires sont plus flexibles et s'adaptent à la durée des films. Ainsi, l'heure des séances varie de 15 ou 30 minutes. Soyez attentifs à notre grille horaire !

## NOS RENDEZ-VOUS CINÉMA !

### Cinérencontre



SAM 07 MARS

>>18H00

### FEMMES D'ARGENTINE

SÉANCE SPÉCIALE FESTIVAL DE CANNES 2019 DANS LE CADRE DE LA JOURNÉE INTERNATIONALE DES DROITS DES FEMMES

De Juan Solanas | 2019 | Argentine | 1H26 | VOST | Documentaire

En Argentine, où l'IVG est interdite, une femme meurt chaque semaine des suites d'un avortement clandestin. Pendant huit semaines, un projet de loi a été âprement discuté au Sénat mais aussi dans la rue, où des milliers de militants ont manifesté pour défendre ce droit fondamental. Leur extraordinaire mobilisation a fait naître l'espoir d'une loi qui légalise l'avortement.

*Un documentaire qui nous plonge au cœur d'un combat et frappe par la force des témoignages, la solidarité et l'espoir qui en découlent.*

Séance suivie d'une rencontre avec le réalisateur Juan Solanas.

### Cinérencontre



SAM 14 MARS

>>18H00

### SYSTÈME K

De Renaud Barret | 2019 | France | 1H34 | VF | Documentaire

K comme Kinshasa. Au milieu de l'indescriptible chaos social et politique, une scène contemporaine bouillonnante créée à partir de rien, crie sa colère et rêve de reconnaissance. Malgré le harcèlement des autorités et les difficultés des artistes, le mouvement envahit la rue et rien ne l'arrêtera !

*Un documentaire incroyable qui décrit la puissance de la création artistique au Congo, et le combat quotidien des artistes pour la liberté d'expression. Par le réalisateur de Benda Bilili !*

Séance suivie d'une rencontre avec Thierry Commissionnat, producteur du film.

## Cinéapéro allemand



MER 18 MARS

>>18H00

### LA RÉVOLUTION SILENCIEUSE

De Lars Kraume | 2018 | Allemagne | 1H51 | VOST | Avec Leonard Scheicher

Allemagne de l'est, 1956. Trois lycéens décident, avec leurs camarades, de faire une minute de silence en classe en hommage aux révolutionnaires hongrois. Ce signe de protestation devient une affaire d'Etat et fera basculer leurs vies.

*Un film passionnant qui nous plonge en pleine guerre froide et se suit comme un thriller.*

Séance suivie d'un apéritif convivial proposé par l'association AmiC'allemand (+3€).

## Cinédébat



JEU 19 MARS

>>20H15

### CYRILLE, AGRICULTEUR, 30 ANS, 20 VACHES, DU LAIT, DU BEURRE, DES DETTES

De Rodolphe Marconi | 2020 | France | 1H25 | VF | Documentaire

« On voit régulièrement à la télévision ou dans les journaux que les agriculteurs laitiers vont mal, qu'ils sont les premiers concernés par le suicide. On le voit, on le sait et puis c'est comme ça. Ça ne nous empêche pas de dormir. Seulement voilà : le jour où j'ai rencontré Cyrille, j'ai eu du mal à m'en remettre. C'est devenu mon obsession. »

*Une plongée sidérante et émouvante dans le quotidien d'un éleveur laitier.*

Séance suivie d'une rencontre avec le réalisateur Rodolphe Marconi.

En partenariat avec l'association Terre de Liens.

## Cinédebats

DANS LE CADRE DE LA SEMAINE DE LA PRESSE ET DES MÉDIAS EN PARTENARIAT AVEC LA DUDUCHOTHÈQUE.



VEN 27 MARS

>>20H15

### CHARLIE 712

De Philippe Picard, Jérôme Lambert | 2015 | France | 0H45 | Documentaire

Février 2006. Cabu dessine le prophète Mahomet à la Une de Charlie Hebdo. Les réalisateurs suivent la préparation de ce numéro devenu, hélas, historique. Ces images inédites rappellent les échanges de Cabu, Wolinski et les journalistes de la rédaction, leur combat pour la liberté de la presse et le droit à la caricature.

Séance suivie d'une rencontre avec les réalisateurs Philippe Picard et Jérôme Lambert.



SAM 28 MARS

>>18H00

### TU T'ES VU SANS CABU ?

De Jean-Marie Pasquier et Patrick Sichère | 2015 | France | 1H40 | Documentaire

Retour sur le parcours de Jean Cabut dit « Cabu », génie du crayon tué le 7 janvier 2015 par les frères Kouachi lors de l'attentat qui a visé Charlie Hebdo. Images rares et interviews de ses proches permettent de dresser le portrait du personnage.

Séance suivie d'une rencontre avec les réalisateurs Jean-Marie Pasquier et Patrick Sichère.