



SPECTACLE & CINÉMA

LA COMÈTE
SCÈNE NATIONALE
Châlons • en • Champagne

SPECTACLE

CINÉMA



JUIN
le mensuel

À NE PAS MANQUER

**PRÉSENTATION DE
SAISON 26-27**

ven 12 - 19h30

*gratuit
sur réservation*



À VIVRE EN FAMILLE

VO

**SÉANCE EN VERSION ORIGINALE
SOUS-TITRÉE EN FRANÇAIS**



**SÉANCE AVEC SOUS-TITRAGE
SOURD-ES ET MALENTENDANT-ES**



**SÉANCE SPÉCIALE, RENCONTRE,
BORD PLATEAU..**



AUDIO-DESCRIPTION



**ADAPTATION EN LANGUE DES
SIGNES FRANÇAISE**

Identité graphique saison : Marilyn Félix & Christine Sejean - Réalisation dépliant : La Comète
Licences d'entrepreneur du spectacle : L-R-24-3037 ; L-R-24-3038 ; L-R-24-3039 - ne pas jeter sur la voie publique
© photos : Christophe Manquillet

Couverture : *La vénus électrique* ; photos films : © DR.

CINÉMA

DU 03 AU 08 JUIN		mer 03	jeu 04	ven 05	sam 06	dim 07	lun 08
JAMES ET LA PÊCHE...		15h					
VANILLA	VO	18h	16h		18h	20h15	
C'EST QUOI L'AMOUR		20h15		16h		18h	14h30
LES GOUTEUSES D'HITLER	VO		18h		20h15		17h
CHANTONS SOUS LA...			20h15				
FATHER	VO			18h		16h	
LA LOI DU DESIR	VO			20h15			
SUPER MARIO GALAXY					16h		
THE WORLD OF LOVE	VO						20h15
DU 10 AU 15 JUIN		mer 10	jeu 11	ven 12	sam 13	dim 14	lun 15
ELFIE ET LES SUPER ELFKINS		16h					
LES GOUTEUSES D'HITLER	VO	18h		18h			
A BRAS LE CORPS		20h15	18h15		16h	17h	
LA VENUS ELECTRIQUE			16h		20h15		20h
HISTOIRES PARALLELES			20h15	15h15			14h30
HAPPY TOGETHER	VO				18h		
JAMES ET LA PÊCHE...						15h30	
LES RAYONS ET LES...						19h	
VANILLA	VO						18h
DU 17 AU 22 JUIN		mer 17	jeu 18	ven 19	sam 20	dim 21	lun 22
ELFIE ET LES SUPER ELFKINS		15h			16h		
LA VENUS ELECTRIQUE		18h		15h30		20h15	14h30
L'ABANDON		20h15	16h	20h15		18h	
AUTOFICTION	VO		18h		20h15		17h
HISTOIRES PARALLÈLES			20h15		17h30	15h30	
LES ROSEAUX SAUVAGES				18h			
BAMBI, UNE NOUVELLE...							20h15
DU 24 AU 29 JUIN		mer 24	jeu 25	ven 26	sam 27	dim 28	lun 29
NOUVEAUX COPAINS...		16h				16h	
PRIDE	VO	18h					
AUTOFICTION	VO	20h15		18h		20h15	
LE VERTIGE			16h		18h		20h15
L'OBJET DU DÉLIT			18h	20h15		17h45	
LE GARÇON QUI FAISAIT...	VO		20h30		16h		17h
L'ABANDON				16h	20h15		14h30

PRÉSENTATION DE SAISON 26 / 27

VEN 12 JUIN | 19H30

Tout connaître sur la prochaine saison de votre Scène nationale !

Gratuit | RÉSERVATION : billetterie en ligne, 03 26 69 50 99



CINÉMA SÉANCES SPÉCIALES

COMÈTE CLUB



- JEU 04 JUIN - 20H15

Séance suivie d'un échange avec Antoine Desrues, critique cinéma à Écran large.
Séance gratuite pour les étudiant-e-s.

Chantons sous la pluie



De Stanley Donen, Gene Kelly | 1953 | États-Unis | 1h43 | VOST | Avec Jean Hagen, Gene Kelly, Debbie Reynolds

À Hollywood, l'avènement du cinéma parlant met en danger la production d'un film. Le danseur devenu chanteur est pris dans cette transition compliquée, tout comme son ami, sa petite amie et la vedette féminine à la voix stridente et inadéquate.

Dernier Comète Club de l'année ! Grand classique de la comédie musicale et véritable chef d'œuvre haut en couleurs, qui a influencé par la suite de nombreux films tels que La La Land.

SÉANCE UNIQUE



- LUN 08 JUIN - 20H15

The world of love

De Ga Eun Yoon | 2026 | Corée du Sud | 1h59 | VOST
Avec Su-bin Seo, Jang Hye-jin, Jeong-sik Kim

Joo-in est une lycéenne espiègle et appréciée de tous. Un jour, un camarade de classe lance une pétition que tous les élèves signent, sauf elle. Son monde, en apparence paisible et insouciant, dissimule un passé douloureux auquel Joo-in est alors contrainte de faire face. Mais loin de se laisser enfermer, elle choisit d'avancer et de se réinventer.

Un portrait d'adolescente fort et lumineux, sur le regard social et la conquête de soi au-delà du trauma.

SÉANCE DE RATTRAPAGE



- DIM 14 JUIN - 19H

Les rayons et les ombres

De Xavier Giannoli | 2026 | France | 3h11 | VF
Avec Jean Dujardin, Nastya Golubeva, August Diehl

Pendant la deuxième guerre mondiale, l'histoire vraie de Jean et Corinne Luchaire, un père et sa fille pris dans l'engrenage de la collaboration.

Cinq ans après Illusions perdues, Xavier Giannoli revient avec une fresque historique au cœur des heures sombres de la collaboration.

CINÉ-APÉRO



- MER 24 JUIN - 18H

Séance suivie d'un apéro anglais avec l'association Ilkeston.



Pride

De Matthew Warchus | 2026 | GB | 2h | VOST
Avec Bill Nighy, Imelda Staunton, Paddy Considine

Été 1984. En pleine grève du Syndicat National des Mineurs sous le gouvernement de Thatcher, des activistes gays et lesbiens collectent des fonds pour soutenir les grévistes. Face aux réticences du syndicat, ils rejoignent un village gallois pour remettre l'argent en mains propres. Ainsi débute une alliance improbable entre deux communautés que tout oppose.

Une ode vibrante à la solidarité, à la convergence des luttes et à la joie comme acte de résistance.

MOIS DES FIERTÉS

À l'occasion du Mois des Fiertés, La Comète vous propose une sélection de cinq films pour célébrer la richesse des cultures LGBTQIA+ à travers des récits sensibles et engagés, offrant ainsi une visibilité essentielle à des représentations longtemps marginalisées. Autant d'occasions de se rassembler autour de valeurs universelles de liberté.



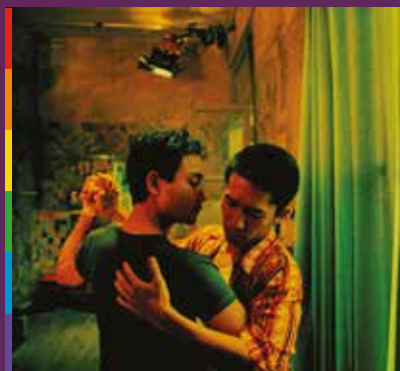
• VEN 05 JUIN • 20H15

La loi du désir 12

*De Pedro Almodóvar | 1988 | Espagne | 1h44 | VOST
Avec Carmen Maura, Antonio Banderas, Manuela Velasco*

Pablo, metteur en scène célèbre, est amoureux de Juan, mais la relation entre les deux hommes est difficile. Pour tenter de l'oublier, il se précipite dans des aventures passagères. La passion tourne au thriller tandis que réapparaît Tina, la sœur de Pablo, qui était autrefois un garçon...

Premier grand chef-d'œuvre d'Almodóvar, La Loi du désir nous raconte la dérive d'un homme pris au piège de ses obsessions et des secrets d'une famille en pleine mutation.



• SAM 13 JUIN • 18H

Happy together

*De Wong Kar-wai | 1997 | Chine | 1h36 | VOST
Avec Tony Leung Chiu-Wai, Leslie Cheung, Chen Chang*

Deux amants, Lai et Ho, quittent Hong Kong pour l'Argentine. Leur aventure tourne mal et ils se quittent. Lai, déchiré par cette rupture commence à travailler à Buenos Aires comme aboyeur dans un bar de tango pour économiser l'argent. Ho réapparaît un jour dans la rue du bar...

Wong Kar-wai filme le délitement du couple avec un lyrisme visuel sidérant, où chaque ralenti semble suspendre la douleur de la rupture.



Les roseaux sauvages

De André Téchiné | 1994 | France | 1h50 | VF
Avec Élodie Bouchez, Gaël Morel, Stéphane Rideau

En 1962, en pleine guerre d'Algérie, l'irruption d'un pied-noir exilé bouleverse la vie paisible de l'internat où il est accueilli. Entre Maïté, Serge, François et Henri, les passions politiques se mêlent aux passions amoureuses...

Une épopée vibrante de l'intime solaire et déchirante, traversée par la guerre d'Algérie et l'éveil sensuel des corps adolescents.

- VEN 19 JUIN - 18H



Bambi, une nouvelle femme

De Sébastien Lifshitz | 2013 | France | 1h23 | VF
Documentaire

Dès sa plus tendre enfance à Alger, Marie-Pierre ne veut s'habiller qu'en robe et refuse obstinément son prénom de naissance : Jean-Pierre. À 17 ans, sa vie bascule lorsqu'elle découvre la revue d'un cabaret de travestis. En quelques années, elle devient « Bambi », figure mythique des cabarets parisiens des années 50-60.

Ce documentaire d'une tendresse inouïe retrace une vie de transidentité vécue comme une émancipation lumineuse. Un portrait d'une élégance absolu !

- LUN 22 JUIN - 20H15

CINÉ-APÉRO



Pride

De Matthew Warchus | 2014 | GB | 2h | VOST
Avec Bill Nighy, Imelda Staunton, Paddy Considine

Été 1984. En pleine grève du Syndicat National des Mineurs sous le gouvernement de Thatcher, des activistes gays et lesbiens collectent des fonds pour soutenir les grévistes. Face aux réticences du syndicat, ils rejoignent un village gallois pour remettre l'argent en mains propres. Ainsi débute une alliance improbable entre deux communautés que tout oppose.

Une ode vibrante à la solidarité, à la convergence des luttes et à la joie comme acte de résistance.

- MER 24 JUIN - 18H

À L’AFFICHE



03 > 08 JUIN

C’EST QUOI L’AMOUR ?

De Fabien Gorgeart | 2026 | France | 1h48 | VF | Avec Laure Calamy, Vincent Macaigne, Mélanie Thierry

Lorsque Fred demande à son ex-femme, Marguerite, de faire annuler leur mariage à l’Eglise pour pouvoir s’y remarier, elle se réjouit de le voir refaire sa vie. Mais ce qui devait être une simple formalité s’avère plus compliqué que prévu et va les mener jusqu’à Rome avec leurs enfants et leurs nouveaux conjoints.

Grand Prix du Public à l’Alpe d’Huez, C’est quoi l’amour ? bouscule les codes de la comédie romantique pour mieux raconter le couple et les familles d’aujourd’hui.



04 > 12 JUIN

LES GOÛTEUSES D’HITLER

De Silvio Soldini | 2026 | Italie, Belgique, Suisse | 2h03 | VOST
Avec Elisa Schlotf, Max Riemelt, Alma Hasun

Durant la Seconde Guerre mondiale, Rosa est recrutée comme « goûteuse » pour le chef du parti nazi, Adolf Hitler. Trois fois par jour, la jeune femme et d’autres camarades doivent manger afin de s’assurer que la nourriture n’est pas empoisonnée. Chaque bouchée sera peut-être la dernière...

D’après le best-seller de Rossella Postorino, qui révèle un pan méconnu de l’Histoire, ce film exhume un destin aussi fascinant que tragique.



03 > 15 JUIN

VANILLA

De Mayra Hermsillo | 2026 | Mexique | 1h39 | VOST | Avec Natalia Plasencia, Daniela Porras, María Castellá

Sept femmes à la volonté de fer se battent pour sauver leur maison de la saisie hypothécaire. Roberta, une fillette de 8 ans, évolue dans une dynamique familiale atypique : un foyer sans père, où elle vit entourée de diverses figures féminines.

Entre récit sororal et chronique familiale, ce film explore la résilience d’une microsociété féminine face à la violence de la précarité.



05 > 07 JUIN

FATHER

De Tereza Nvotová | 2026 | Slovaquie, République Tchèque, Pologne | 1h42 | VOST | Avec Milan Ondřík, Dominika Morávková, Peter Bebjak

Michal et Zuzka sont un couple épanoui, comblé par la réussite et la présence de leur petite fille, Dominka. Mais un jour de canicule, un drame vient briser leur amour et bouleverser leur vie. Leur histoire est exposée par les médias et malgré le poids de l’opinion et de leur entourage, un lien fragile va renaître entre eux, suspendu entre culpabilité et amour.

Avec une intensité rare et des plans-séquences immersifs, Father est un film puissant sur l’empathie, le doute et la complexité de nos vies.

10 > 14 JUIN



Venice Spotlight – Mostra de Venise 2025

À BRAS-LE-CORPS (SILENT REBELLION)

De Marie-Elsa Sgualdo | 2026 | Suisse, France, Belgique | 1h36 | VF
Avec Lila Gueneau, Grégoire Colin, Thomas Doret

Enceinte à 15 ans, Emma défie la communauté protestante répressive de son village. Affrontant l'hypocrisie morale et le spectre de la Seconde Guerre mondiale, elle transforme son traumatisme en capacité d'émancipation.

Un scénario qui nous offre un récit complet sur la bravoure féminine et la difficile quête de liberté contre les dogmes étouffants d'une société en crise.

11 > 21 JUIN



Compétition officielle – Festival de Cannes 2026

HISTOIRES PARALLÈLES

De Asghar Farhadi | 2026 | France | 2h19 | VF | Avec Isabelle Huppert, Virginie Efira, Pierre Niney, Vincent Cassel, Adam Bessa

En quête d'inspiration pour son nouveau roman, Sylvie espionne ses voisins d'en face. Quand elle engage le jeune Adam pour l'aider dans son quotidien, elle ignore que celui-ci va bouleverser sa vie et son travail, jusqu'à ce que la fiction qu'elle avait imaginée dépasse leur réalité à tous.

Quand la plume devient l'instrument d'une réalité truquée, Histoires Parallèles déploie une mécanique de suspense élégante aux confins du fantasme. Un thriller psychologique captivant !

11 > 22 JUIN



Film d'ouverture – Festival de Cannes 2026

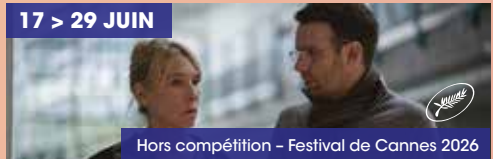
LA VÉNUS ÉLECTRIQUE

De Pierre Salvadori | 2026 | France, Belgique | 2h02 | VF
Avec Pio Marmaï, Anaïs Demoustier, Gilles Lellouche

Paris, 1928. Antoine Balestro, jeune peintre en vogue, n'arrive plus à travailler depuis la mort de son épouse. Un soir, Antoine tente d'entrer en contact avec sa femme par l'intermédiaire d'une voyante. Sans le savoir, il parle en réalité avec Suzanne, une modeste foraine qui se révèle douée pour l'imposture. Ils enchaînent les fausses séances...

Pierre Salvadori retrouve son art du quiproquo et des escroqueries savoureuses, entraînant le spectateur dans une comédie virevoltante au cœur du Paris des Années folles.

17 > 29 JUIN



Hors compétition – Festival de Cannes 2026

L'ABANDON

De Vincent Garenq | 2026 | France | 1h40 | VF | Avec Antoine Reinartz, Emmanuelle Bercot, Nedjim Bouizzoul

Tout le monde connaît le nom de Samuel Paty, mais peu de gens connaissent réellement son histoire. Le 16 octobre 2020, Samuel Paty, professeur d'Histoire-Géographie, est assassiné à la sortie de son collège. À la lumière des enquêtes et des procès, ce film revient sur ses onze derniers jours, et l'engrenage qui a conduit à sa mort tragique.

Un drame sous tension, au cœur des failles d'une tragédie qui a bouleversé la France.

18 > 28 JUIN



Compétition officielle – Festival de Cannes 2026

AUTOFICTION

De Pedro Almodóvar | 2026 | Espagne | 1h51 | VOST
Avec Bárbara Lennie, Leonardo Sbaraglia, Aitana Sánchez-Gijón

Raúl est un cinéaste culte en pleine crise créative. Lorsqu'un drame frappe l'une de ses plus proches collaboratrices, il s'en inspire pour écrire son prochain film et imagine alors une réalisatrice dont le parcours commence à refléter le sien. Mais jusqu'où peut-on aller pour raconter une histoire ?

À la fois autoportrait masqué et réflexion sur le vampirisme de l'art, Almodóvar explore avec une lucidité cruelle la frontière éthique entre l'exploitation du réel et la nécessité de créer.

25 > 29 JUIN



Quinzaine des Cinéastes – Festival de Cannes 2026

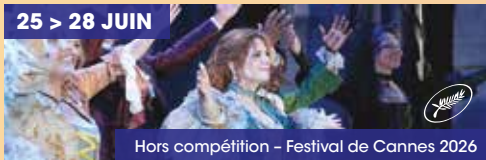
LE VERTIGE

De Quentin Dupieux | 2026 | France | 1h07 | VF | Animation
Avec Alain Chabat, Jonathan Cohen, Anaïs Demoustier

Jacques se rend chez son ami Bruno pour lui annoncer une nouvelle importante : l'humanité toute entière vit dans une simulation...

Quentin Dupieux revient pour la première fois avec un film d'animation absurde et fidèle à son univers, porté par un casting plein d'humour.

25 > 28 JUIN



Hors compétition – Festival de Cannes 2026

L'OBJET DU DÉLIT

De Agnès Jaoui | 2026 | France, Belgique | 2h14 | VF
Avec Daniel Auteuil, Agnès Jaoui, Eye Haidara

Dans les coulisses d'une ambitieuse production de l'opéra « Les Noces de Figaro », les tensions montent lorsqu'une accusation d'agression sexuelle éclate, mettant en péril la production et forçant chacun à prendre position.

Les conflits d'opinion et de génération se font jour, et comme toujours chez Agnès Jaoui, le rire n'est jamais bien loin du drame.

25 > 29 JUIN



Sundance 2025 - prix du public

LE GARÇON QUI FAISAIT DANSER LES COLLINES

De Georgi M. Unkovski | 2026 | Macédoine, République tchèque | 1h39 | VOST | Avec Arif Jakup, Agush Agushev, Dora Akan Zlatanova

Ahmet, 15 ans, grandit au milieu des montagnes de Macédoine, où il garde les moutons de son père tout en prenant soin de son petit frère. Mais lui, ce qui le fait rêver, c'est la musique. Entre les attentes de son entourage et ses envies d'ailleurs, Ahmet pourra-t-il un jour suivre son propre chemin ?

Une comédie fraîche et revigorante, à la bande originale démentielle qui fait danser notre cœur !

CINÉ EN FAMILLE



CINÉ-ACTIVITÉS · DÈS 4 ANS



ELFIE ET LES SUPER ELKINS

De Ute von Münchow-Pohl | 2026 | Allemagne | 1h16 | VF

Il existe tout près de nous un monde secret où vit Elfie, une petite Elkin qui rêve d'aventures. Quand elle rencontre Bo et sa famille, une mission très spéciale les attend : aider Mira, une petite fille humaine qui rêve d'avoir un animal de compagnie.

Une aventure pleine de pep's qui fait rimer action et ouverture au monde.

· **MER 17 JUIN · 15H**

! Séance suivie d'une activité « fabrique ton elfe » et d'un goûter au bar de La Comète.

> Séance supplémentaire : mer 10.06 - 16h

> Séance supplémentaire : sam 20.06 - 16h

CINÉ-CONTE · DÈS 8 ANS



JAMES ET LA PÊCHE GÉANTE

De Henry Selick | 1997 | USA | 1h20 | VF

À la mort de ses parents James tombe sous la coupe de ses tantes, Eponge et Piquette, deux abominables mégères qui le réduisent en esclavage. Un soir, un mystérieux personnage lui offre un sac rempli de langues de crocodile phosphorescentes aux vertus magiques.

Inspiré d'un conte de Roald Dahl, ce film ouvre les portes d'un monde féérique où humour et imagination règnent en maîtres.

· **MER 03 JUIN · 15H**

! Séance précédée d'une lecture de contes par les Médiathèques de Châlons



> Séance supplémentaire : dim 14.06 - 15h30

DÈS 4 ANS



NOUVEAUX COPAINS À PUFFIN ROCK

De Jeremy Purcell | 2026 | Irlande | 1h19 | VF

De jour comme de nuit, la vie s'écoule paisiblement pour les habitants de Puffin Rock. C'est alors que l'un des œufs disparaît dans d'étranges circonstances. Accompagnée de tous ses amis, la jeune Oona entame une course contre la montre pour le retrouver avant qu'une grande tempête frappe l'archipel.

Une belle histoire d'amitié où petits et grands apprennent que, tous ensemble, on est plus forts.

· **MER 24 JUIN · 16H**

· **DIM 28 JUIN · 16H**

DÈS 7 ANS



SUPER MARIO GALAXY

De A. Horvath et M. Jelenic | 2026 | USA | 1h38 | VF

À peine installés au Royaume Champignon, un mystérieux appel à l'aide va pousser Mario et Luigi à reprendre du service et plonger dans les zones d'ombre du passé de la princesse Peach. Une mission à la découverte de nouveaux mondes où se forgeront des alliances pour le moins inattendues.

Après le succès de Super Mario Bros., nos héros reviennent avec une nouvelle constellation d'amis, dans une aventure intergalactique pleine d'action !

· **SAM 06 JUIN · 16H**

War on Screen



REJOIGNEZ LE JURY ÉTUDIANT OU LA GAZETTE WOS 2026

WoS recherche son JURY ÉTUDIANT et son équipe de rédaction de la GAZETTE pour sa prochaine édition qui se tiendra du 5 au 11 octobre 2026.

- **Les membres du JURY ÉTUDIANT sont chargés de visionner les dix films de la compétition longs métrages et de remettre après délibérations, le Prix Etudiant du Festival WoS**
 - **Être membre de l'équipe de la GAZETTE, c'est partager le festival avec les spectateur-rices. Chroniques, critiques, interviews mais aussi immersion dans les coulisses, la Gazette est un journal quotidien, particulièrement attendu par les festivalier-ères !**
-

Le Jury étudiant et la Gazette sont ouverts à tou-tes les étudiant-es de France.

Alors candidatez et participez à l'aventure unique du festival War on Screen !

Rendez-vous sur : waronscreen.com

Deadline inscription : 22 juin



SPECTACLE



LA COMÈTE
SCÈNE NATIONALE
Châlons • en • Champagne

INFORMATIONS RÉSERVATIONS

- En ligne sur la-comete.fr
- Par téléphone 03.26.69.50.99
- À l'accueil de La Comète
- Tarif Cinéma : de 4€ à 7,5€
- Tarif Spectacle : de 6€ à 33€

La Comète - Scène nationale
5 rue des Fripiers
51000 Châlons-en-Champagne

CINÉMA

#LACOMETE_SN



LA-COMETE.FR

