

SAISON 23 / 24

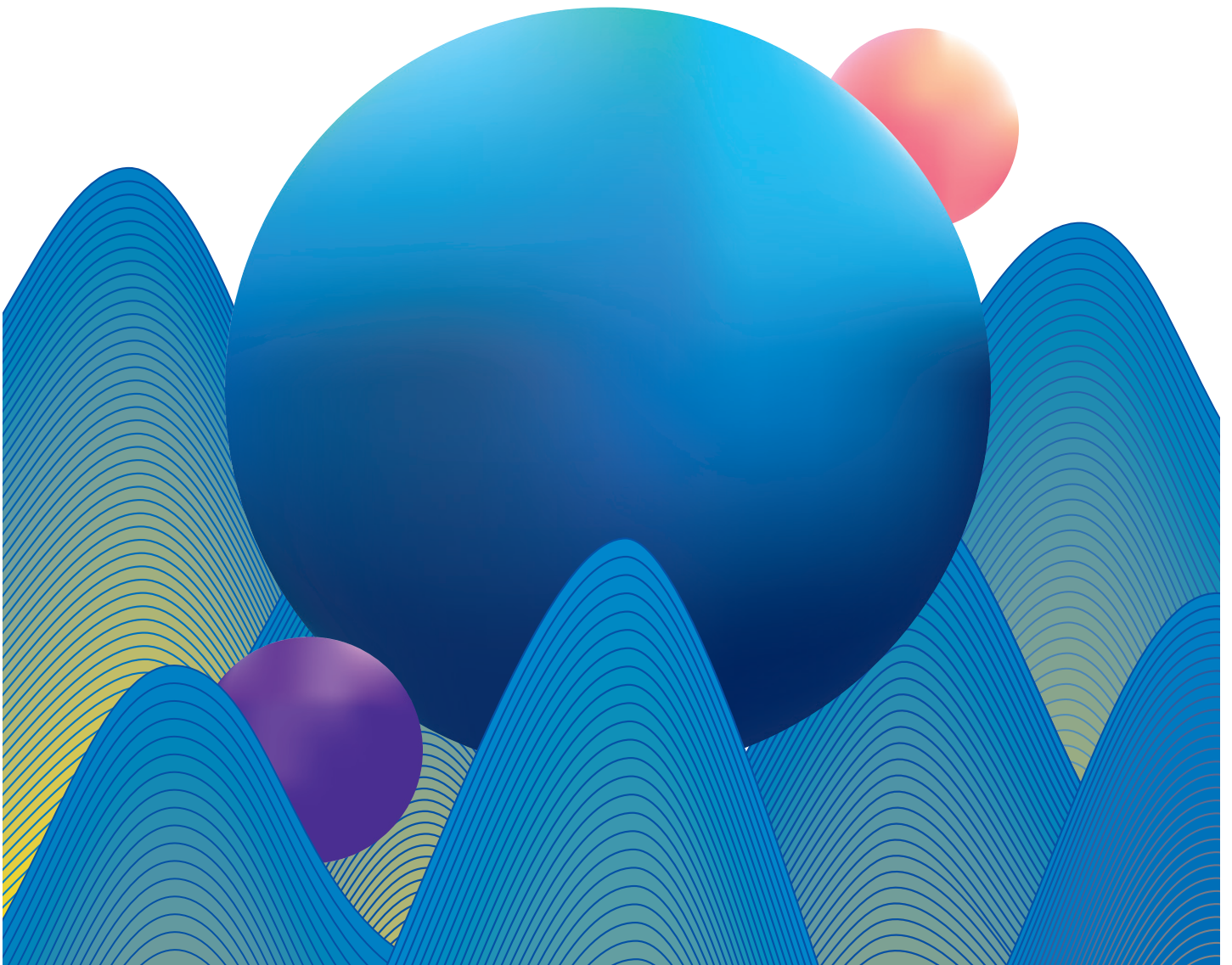


DANSE  
MAR MER  
**06 + 07**  
FÉVRIER  
**20H30**

---

# Bygones

Cie Out Innerspace



**DANSE | DURÉE : 1H10**

# Bygones

Cie Out Innerspace

---

Créé par **Tiffany Tregarthen** et **David Raymond**

En collaboration avec **Elya Grant, David Harvey, Renée Sigouin** et **Aiden Cass**

Interprété par **Aiden Cass, Jade Chong, David Harvey, Renée Sigouin, Tiffany Tregarthen** et **Lea Ved**

Conception lumière **James Proudfoot**

Conception lumière vidéo **Eric Chad**

Conception sonore **Kate De Lorme**

Conception des costumes **Kate Burrows**, gilet par **Hajnalka Mandula**

Conception de masques et de mains en techniques mixtes **Lyle Reimer** (LyleXOX)

Directeur technique en tournée **James Proudfoot**

Technicien vidéo/audio en tournée **Jack Chipman**

Musique **Adam Asnan, Sanford Clark, Rural Colours, Lucrecia Dalt, JK FLESH, Leonor González, Blessed Initiative, Kaboom Karavan, Kid Koala, Kali Malone, Jake Meginsky, Andrew Pekkler, Thomas Stone, Warm Stranger, Eric Thielemans**

Agent international **Belsher Arts Management**

OIS Management **New Works**, including **Jason Dubois, Francesca Fung** et **Charlotte Newman**

OIS Conseil d'administration **Dylan Connelly, Marc-Andre Boyes-Manseau, Darcy McKittrick, Michael Musacchio, Tara Fanara Palko, Manoj Shankar**

**Partenaires de diffusion/production** Agora de la danse (Montréal, QC) ; La Rotonde (Québec, QC).

Prix de danse Victoria Chrystal et programme d'artistes en résidence au Centre de danse.

**Résidences de création et de production** avec The Dance Centre, Theatre Freiburg, ArtSpring, Shadbolt Centre for the Arts, Revelstoke Performing Arts Centre, The Yukon Arts Centre et Centennial Theatre.

**Le généreux soutien** du Conseil des arts du Canada, The BC Arts Council et Ville de Vancouver.

**Merci** à Kate Burrows, Eric Chad, Kate De Lorme, Elya Grant, Jessica Han, David Harvey, James Proudfoot, Lyle Reimer, Renée Sigouin, Lavinia Vago, Jade Chong, Aiden Cass et Lea Ved pour leurs contributions significatives et phénoménales. Aux anciennes stagiaires et doublures, Ellie Bishop, Talia Langtry et Zahra Shahab pour leur généreux soutien. Merci à Jason Dubois, Charlotte Newman, Francesca Fung, Dawn Briscoe, Hilary Maxwell, New Works, Kate Franklin, Maiko Miyauchi et Brent Belsher pour le rôle essentiel qu'ils ont joué pour rendre cela possible. Merci à Dance Victoria, à l'Agora de la Danse, à La Rotonde, au Théâtre Hector-Charland et au Dance Center pour leur soutien si important et leur investissement continu dans la compagnie.

La compagnie **Out Innerspace Dance Theater** a été fondée en 2007 à Vancouver (Canada) par Tiffany Tregarthen et David Raymond. Ensemble, les deux chorégraphes se lancent sans cesse de nouveaux défis, dans une perpétuelle remise en question, avec l'objectif de repousser les limites de la danse. En puisant dans leur imagination, leurs différences, mais aussi dans le jeu, une grande ingéniosité et une insatiable curiosité, ils créent un langage innovant mais accessible, en constante évolution, qui va bien au-delà de l'esthétique et des formes traditionnelles.

**Tiffany Tregarthen** débute la danse à 8 ans. Elle suit un enseignement en claquettes, danse classique, jazz et danse moderne. Elle étudie également le théâtre à Eastwood Arts Collegiate et à la compagnie théâtrale Backstage. Sa carrière professionnelle débute à ses 18 ans à New York.

**David Raymond** suit ses premiers cours de claquettes à 4 ans. Il se forme également à la danse classique et aux danses urbaines. Il commence à se produire à Vancouver comme danseur de claquettes, tout en continuant d'explorer d'autres types de danse.

**Tiffany Tregarthen et David Raymond** travaillent pour la première fois ensemble en 2004, dans le cadre d'une série de recherches pour des solos. Ils continuent ensuite à suivre ensemble des formations et ateliers, puis mènent une résidence de deux ans à Anvers (Belgique). Ce temps leur permet d'explorer et de développer leur langage chorégraphique. Ils créent et interprètent plusieurs pièces, étudient et enseignent, poursuivent leurs recherches et commencent à envisager l'intégration des vidéos à la danse. De retour au Canada en 2007, ils créent officiellement leur propre compagnie Out Innerspace.





# PROCHAINEMENT

## CIRQUE

MER 07 + JEU 08 FÉVR  
19H30

**Face nord**



38<sup>E</sup> PROMOTION DU CNAC  
CIE UN LOUP POUR L'HOMME

Cirque historique

## THÉÂTRE / MUSIQUE

MER 14 + JEU 15 FÉVR  
20H30

**Portrait de  
Ludmilla en  
Nina Simone**

CIE DU KAÏROS

Rencontres musicales

MER 14 FÉVR 19H + MAR 20 FÉVR 19H

Animées par Jean-Baptiste Berger, professeur au Conservatoire de Châlons. Gratuit, réservation : [earrachart@la-comete.fr](mailto:earrachart@la-comete.fr)

## JAZZ

MAR 20 FÉVR  
20H30

**Laurent  
Bardainne & Tigre  
d'Eau Douce**

## Ciné - LA COMÈTE

CINÉ-CULTE - LUN 12 FÉVR | 20H15

### LE LIMIER

De Joseph L. Mankiewicz | 1972 | Royaume-Uni | 2h18 | VOST  
Avec Laurence Olivier, Michael Caine

*Une mise en scène éblouissante de virtuosité et d'intelligence, un chef-d'œuvre du cinéma.*

Suivi d'un échange avec Laura Koepfel, programmatrice.



### Le Bar de La Comète est ouvert !

Vous y retrouverez une collation à petits prix avant et après chaque représentation. L'occasion de rencontrer les équipes artistiques à l'issue des spectacles autour d'un verre.



La Comète Scène nationale  
5 rue des Fripiers  
51000 Châlons-en-Champagne

informations | réservations  
03 26 69 50 99 | [la-comete.fr](http://la-comete.fr)  
PARTAGEZ VOTRE SAISON   

# Nos partenaires !

