

recrute

son·sa RÉGISSEUR·SE GÉNÉRAL.E

Située à Châlons-en-Champagne, à 1h30 de Paris, La Comète - Scène nationale est un lieu pluridisciplinaire de création, de production et de diffusion associant le spectacle vivant et le cinéma.

La Comète a une mission de production et de diffusion de spectacle vivant. Elle est à l'initiative de plusieurs productions, dont elle assure, pour certaines, la production déléguée et la diffusion en France et à l'étranger.

Dirigée par Philippe Bachman depuis 2005, La Comète est un véritable lieu de création artistique, de bouillonnement culturel et de convivialité qui réunit les genres, les cultures et les publics.

DÉFINITION DU POSTE:

Placé.e sous l'autorité du directeur technique, vous participez aux activités du théâtre, avec l'ensemble du service technique (lumière, son, vidéo, plateau, habillage) et les autres services du théâtre. Vous collaborez avec une équipe permanente composée de 3 régisseurs (son, plateau lumière), 1 agent d'entretien et une équipe d'intermittents.

Vous aurez notamment pour missions de :

- **Préparer** l'analyse des fiches techniques des spectacles accueillis et le chiffrage des besoins techniques, les négociations, la gestion des plannings d'activités, en lien avec l'ensemble des services de la structure.
- Organiser l'exploitation et la coordination des différentes manifestations artistiques qui vous seront confiées en assurant la logistique des éléments techniques nécessaires au bon déroulement des différentes activités.
- Coordonner les créations, assurer la relation avec l'équipe artistique et l'ensemble des intervenants techniques sur les différentes phases du processus de la création (préparation, répétitions, montage, exploitation, démontage, stockage) et le suivi éventuel en tournée.
- **Veiller** au bon déroulement des exploitations en appliquant et faisant appliquer la réglementation du travail et les procédures internes.
- Coordonner les aspects administratifs en lien avec le service paye, suivi des contrats...
- Actualiser et veiller au suivi des fiches techniques du lieu, des spectacles et des événements.

Avec le directeur technique, vous partagerez également :

- La communication interne, en transmettant les informations utiles à chaque service.
- La maintenance technique, en veillant à l'ordre de marche des bâtiments et des équipements.

PROFIL RECHERCHÉ:

- Expérience confirmée de régisseur.se général.e en compagnie ou dans un établissement culturel
- Bonne connaissance des différents corps de métiers techniques du spectacle vivant
- Maîtrise des normes d'hygiène et de sécurité et du droit du travail
- Maîtrise des environnements numériques et informatiques (Excel, Word, Autocad, HEEDS...)
- Titulaire du diplôme d'agent de sécurité incendie et d'assistance à personnes (SSIAP 1)
- Sens de l'organisation, gestion des priorités et pilotage de projet
- Appétence à la gestion et du travail en équipe
- Riqueur, autonomie et disponibilité
- Aptitude à gérer l'imprévu, faire remonter les informations et proposer des solutions
- La maîtrise de l'anglais technique est un plus
- Permis VL

CONDITIONS:

- Poste en CDI dans la grille CCNEAC (SYNDEAC) au groupe 4, l'échelon et la rémunération en fonction de votre expé-rience professionnelle.
- Disponibilité soirées et week-end
- Prise de poste : été 2023