

28 MAI > 02 JUIN 2025						
	MER 28	JEU 29	VEN 30	SAM 31	DIM 01	LUN 02
14H30						FANON 
16H	LA LÉGENDE D'OCHI				LA LÉGENDE D'OCHI	17H RUMOURS...
18H	PROMESSE	17H30 FANON	LES ENFANTS ROUGES	RUMOURS...	PROMESSE	
20H15	RUMOURS...	LES ENFANTS ROUGES	PROMESSE	FANON	LES ENFANTS ROUGES	COMÈTE CLUB

04 > 09 JUIN 2025						
	MER 04	JEU 05	VEN 06	SAM 07	DIM 08	LUN 09
14H30						PARTIR UN JOUR 
16H	PARTIR UN JOUR	JEUNES MÈRES	TU NE MENTIRAS POINT	COLARGOL ET LE CIRQUE PIMOULU	COLARGOL ET LE CIRQUE PIMOULU	17H JEUNES MÈRES
18H	JEUNES MÈRES	PARTIR UN JOUR	JEUNES MÈRES	TU NE MENTIRAS POINT	PARTIR UN JOUR	
20H15	CINÉ-CULTE	TU NE MENTIRAS POINT	PARTIR UN JOUR	JEUNES MÈRES	TU NE MENTIRAS POINT	CINÉ-CULTE

11 > 16 JUIN 2025						
	MER 11	JEU 12	VEN 13	SAM 14	DIM 15	LUN 16
14H30						LA VENUE DE L'AVENIR 
16H	FLOW	PARTIR UN JOUR	LA VENUE DE L'AVENIR	FLOW	FLOW	17H PARTIR UN JOUR
18H	17H45 LA VENUE DE...	TU NE MENTIRAS POINT	18H30 JEUNES MÈRES	PARTIR UN JOUR	17H45 LA VENUE DE...	
20H15	JEUNES MÈRES	LA VENUE DE L'AVENIR		LA VENUE DE L'AVENIR	PARTIR UN JOUR	JEUNES MÈRES

18 > 23 JUIN 2025						
	MER 18	JEU 19	VEN 20	SAM 21	DIM 22	LUN 23
14H30						THE PHOENICIAN SCHEME
16H	15H30	15H30		15H30	15H30	17H
	LILO ET STITCH	THE PHOENICIAN...		LILO ET STITCH	LILO ET STITCH	CLOUD
18H	THE PHOENICIAN SCHEME	17H45	17H30	17H45	THE PHOENICIAN SCHEME	
		LA VENUE DE...	CLOUD	LA VENUE DE...		
20H15	CLOUD	CINÉ-DÉBAT	CINÉ-DÉBAT	THE PHOENICIAN SCHEME	CLOUD	LA VENUE DE L'AVENIR

TARIFS / RENSEIGNEMENTS

NORMAL: 7,50€ || RÉDUIT: 5,50€ (jeudi, - de 30 ans, + de 65 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA, abonnés/adhérents Comète) || MOINS DE 14 ANS: 4 € || CARTE 5 PLACES: 27,50 € / 10 PLACES: 50 € (non-nominative, valable 1 an, nombre de places illimité par séance) || SÉANCES JEUNE PUBLIC : 4 € par enfant et 5,50 € par adulte.

séance avec sous-titrage pour les spectateurs sourds et malentendants. 

LA COMÈTE || 5, RUE DES FRIPIERS 51000 CHÂLONS-EN-CHAMPAGNE || 03 26 69 50 99 || CINEMA@LA-COMETE.FR || LA-COMETE.FR || ALLOCINE.FR

Suivez-nous 



Les magasins Optic 2000 de Cités-en-Champagne sont les partenaires de la programmation cinéma de la comète



Imprimé sur du papier recyclable
Ne pas jeter sur la voie publique

LE CINÉ EN FAMILLE



DÈS 3 ANS

COLARGOL ET LE CIRQUE PIMOULU

De Tadeus Wilkosz | 2024 | Pologne | 0h52 | VF | Animation

Un directeur de cirque reconnaît enfin le talent de chanteur de Colargol ! C'est le départ pour les représentations et la grande aventure. Tout va pour le mieux, jusqu'au jour où il s'ennuie de ses parents...

Une petite bulle de douceur qui donne envie de chanter la ritournelle de l'ours Colargol !

SÉANCES ▶
SAM 07 JUIN > 16H
DIM 08 JUIN > 16H



DÈS 7 ANS

LILO ET STITCH

De Dean Fleischer-Camp | 2025 | USA | 1h48 | VF | Avec Chris Sanders

L'histoire touchante et drôle d'une petite fille hawaïenne solitaire et d'un extra-terrestre fugitif qui l'aide à renouer le lien avec sa famille.

La version « live action » de l'immense succès de Disney !

SÉANCES ▶
MER 18 JUIN > 15H30
SAM 21 JUIN > 15H30
DIM 22 JUIN > 15H30



DÈS 8 ANS

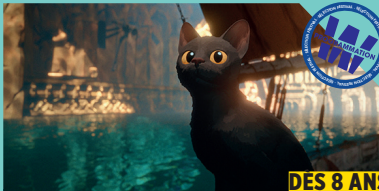
LA LÉGENDE D'OCHI

D'Isaiah Saxon | 2024 | USA | 1h35 | VF
Avec Helena Zengel, Finn Wolfhard

Dans un village des Carpates, Yuri, une jeune fille, découvre un bébé Ochi, une créature mystérieuse de la forêt. Déterminée à le ramener auprès des siens, Yuri va défier les interdits et s'engage dans une aventure extraordinaire au cœur des secrets de la forêt.

Une pépîte inclassable et magnifique, qui fera fondre petits et grands.

SÉANCES ▶
MER 28 MAI > 16H
DIM 01 JUIN > 16H



DÈS 8 ANS

FLOW

De Gints Zilbalodis | 2024 | France | 1h25 | Sans paroles | Animation

Un chat se réveille dans un univers envahi par l'eau où toute vie humaine a disparu. Il trouve refuge sur un bateau avec un groupe d'autres animaux. Mais s'entendre avec eux s'avère un défi encore plus grand que de surmonter sa peur de l'eau !

Un film visuellement époustoufflant, récompensé par un Oscar et un César.

SÉANCES ▶
MER 11 JUIN > 16H
SAM 14 JUIN > 16H
DIM 15 JUIN > 16H

NOUVEAUTÉS À LA COMÈTE !



Des boissons chaudes (thé et café) et des confiseries sont à présent en vente à l'accueil.

N'hésitez pas à vous adresser à la billetterie pour en profiter !



Notre partenariat avec la **Librairie du Mau** se renforce : nous proposons à la vente des ouvrages en lien avec la programmation cinéma.

N'hésitez pas à consulter les exemplaires en exposition et à vous adresser à la billetterie pour l'achat.



LA COMÈTE
SCÈNE NATIONALE
Châlons-en-Champagne

JUIN



THE PHOENICIAN SCHEME
De Wes Anderson

Cinéma

LES FILMS À L’AFFICHE

en Juin

28 MAI > 01 JUIN



PROMESSE

De Laurène et Thomas Hug de Larauze | 2025 | France | 1h32 | VF | Documentaire

Laurène, 22 ans, laisse derrière elle l’image d’une soif de vie débordante malgré la maladie, ainsi que des dizaines d’heures de vidéos qu’elle avait tournées pour partager son histoire. Thomas, son frère jumeau, décide alors d’interroger sa mémoire et d’en faire un film.

Un documentaire lumineux et bouleversant, hommage d’un frère à sa sœur jumelle disparue.

29 MAI > 01 JUIN



LES ENFANTS ROUGES

De Lofti Achour | 2025 | Tunisie | 1h40 | VOST Avec Ali Hlali, Wided Dabebi

Alors qu’ils font paître leur troupeau dans la montagne, deux adolescents sont attaqués. Nizar, 16 ans, est tué tandis qu’Achraf, 14 ans, doit rapporter un message à sa famille.

Récit d’un drame qui défraya la chronique en Tunisie, ce film sidérant plonge dans la psyché blessée d’un enfant et son incroyable capacité à surmonter le trauma.

05 > 12 JUIN



TU NE MENTIRAS POINT

De Tim Mielants | 2025 | Irlande | 1h38 | VOST | Avec Cillian Murphy, Emily Watson

Irlande, 1985. Entrepreneur dans le charbon, Bill tache de maintenir à flot son entreprise. Un jour, lors d’une livraison au couvent de la ville, il fait une découverte qui le bouleverse. Ce secret va le confronter à son passé et au silence d’une communauté vivant dans la peur.

Cillian Murphy crève l’écran dans ce récit qui fait référence au véritable drame des couvents de la Madeleine.

04 > 16 JUIN



JEUNES MÈRES

Des frères Dardenne | 2025 | Belgique | 1h45 | VF | Avec Babette Verbeek, Elsa Houben

Jessica, Perla, Julie, Ariane et Naïma sont hébergées dans une maison maternelle qui les aide dans leur vie de jeune mère. Cinq adolescentes qui ont l’espoir de parvenir à une vie meilleure pour elles-mêmes et pour leur enfant.

Le nouvel opus des deux cinéastes qui font partie du club très fermé des réalisateurs doublement palmés, grâce à Rosetta et L’Enfant.

18 > 23 JUIN



CLOUD

De Kiyoshi Kurosawa | 2025 | Japon | 2h04 | VOST | Avec Masaki Suda, Kotone Furukawa

Ryōsuke vit de la revente de biens acquis sur internet sous un pseudonyme. Mais le développement de son activité attise peu à peu la colère des gens qui l’entourent et une spirale de malveillance se propage, menaçant sa vie, jusqu’alors si ordinaire...

Un thriller original signé de l’un des maîtres de l’angoisse japonais, réalisateur de Charisma et Kaïro.

28 MAI > 02 JUIN



RUMOURS, NUIT BLANCHE AU SOMMET

De Guy Maddin | 2024 | Canada | 1h43 | VOST | Avec Cate Blanchett, Alicia Vikander

Réunis en Allemagne pour un sommet, les dirigeants du G7 préparent leur déclaration. À la nuit tombée, ils constatent que le personnel qui les entourait a disparu. En tentant de les retrouver, les politiciens s’enfoncent dans une forêt pleine de périls et de mystères.

Satire de l’incompétence politique, cette comédie noire convoque l’esprit de Bunuel et des Monty Python.

29 MAI > 02 JUIN



FANON

De Jean-Claude Barny | 2025 | France | 2h13 | VF | Avec Alexandre Bouyer, Deborah François

Frantz Fanon, nommé psychiatre en Algérie en 1953, observe les plaies à vif laissées par la situation coloniale sur les corps et les esprits. Cette expérience, qui le marquera durablement, innervera sa réflexion à venir sur la relation entre colonisation et traumatisme.

Le biopic passionnant d’un révolutionnaire et grand penseur de la colonisation.

04 > 16 JUIN



PARTIR UN JOUR

D’Amélie Bonnin | 2025 | France | 1h44 | VF Avec Juliette Armanet, Bastien Bouillon

Alors que Cécile s’apprête à ouvrir son restaurant gastronomique, elle doit rentrer dans le village de son enfance suite à l’infarctus de son père. Loin de l’agitation parisienne, elle recroise son amour de jeunesse. Ses souvenirs ressurgissent et ses certitudes vacillent...

Une romance parfaite à la distribution remarquable, tournée dans les décors naturels du Grand Est.

11 > 23 JUIN



LA VENUE DE L’AVENIR

De Cédric Klapisch | 2025 | France | 2h05 | VF | Avec Suzanne Lindon, Vincent Macaigne

Une trentaine de personnes apprennent qu’ils vont recevoir en héritage une maison abandonnée. En découvrant des trésors cachés, ils se retrouvent sur les traces d’une mystérieuse Adèle, à Paris en 1895...

Trois ans après le succès d’En corps, le nouveau film de Cédric Klapisch se présente comme une fresque ambitieuse, entre mémoire et transmission.

18 > 23 JUIN



THE PHOENICIAN SCHEME

De Wes Anderson | 2025 | USA | 1h55 | VOST | Avec Benicio Del Toro, Mia Threapleton

Zsa-Zsa Korda, une des plus grandes fortunes d’Europe, est porté disparu après son sixième crash en avion. Sa fille Liesl, devenue religieuse, est son unique héritière parmi ses dix enfants - chaperonnés par leur tuteur dévoué, Bjorn.

L’univers unique, joyeusement décalé et follement élégant de Wes Anderson, de retour en compétition à Cannes.

NOS RENDEZ-VOUS CINÉMA !

COMÈTE CLUB



LUN
02
JUN

>>20H15

LE DÎNER DE CONS

De Francis Veber | 1998 | France | 1h20 | VF | Avec Jacques Villeret, Thierry Lhermitte

Tous les mercredis, Pierre Brochant et ses amis organisent un dîner où chacun doit amener un con. Celui qui a trouvé le plus spectaculaire est déclaré vainqueur. Ce soir, Brochant est sûr d’avoir trouvé la perle rare : François Pignon, comptable passionné de modèles réduits en allumettes. Mais il ignore que Pignon est maître dans l’art de déclencher des catastrophes...

Un vaudeville de génie dont les répliques sont devenues cultes.

Suivi d’un échange avec Antoine Desrués, d’Ecran Large.

Accueil dès 19h30 autour d’un pot pour célébrer le dernier Comète Club de la saison !

GRATUIT
POUR LES
ÉTUDIANT·ES

CINÉ-CULTE



MER
04
JUN

>>20H15

LA DAME DE SHANGHAI

D’Orson Welles | 1948 | USA | 1h27 | VOST | Avec Rita Hayworth, Orson Welles

À Cuba, Michael, marin irlandais, sauve d’une agression une jeune femme, Elsa. Le mari d’Elsa offre à Michael d’embarquer sur son yacht pour une croisière. Elsa et Michael tombent amoureux et Grisby, l’associé de Bannister, s’aperçoit de cet amour. Il veut disparaître et propose à Michael 5000 dollars pour signer un papier dans lequel il confesse l’avoir tué.

Ce chef-d’œuvre du film noir à l’américaine reste l’un des polars les plus troublants de l’histoire du cinéma, aussi célébré aujourd’hui qu’il a été honni à sa sortie.

Suivi d’un échange avec Charlotte Garson, des Cahiers du Cinéma.

CINÉ-CULTE



LUN
09
JUN

>>20H15

UN HOMME ET UNE FEMME

De Claude Lelouch | 1966 | France | 1h40 | VF | Avec Jean-Louis Trintignant, Anouk Aimée, Pierre Barouh

Une script-girl inconsolable depuis la mort de son mari cascadeur, rencontre à Deauville un coureur automobile dont la femme s’est suicidée par désespoir. Ils s’aiment, se repoussent, se retrouvent et s’aiment encore.

Une Palme d’Or et deux Oscars pour ce film mythique, sur la musique incontournable de Francis Lai.

CINÉ-DÉBAT



JEU
19
JUN

>>20H15

FAMILIA

De Francesco Costabile | 2023 | Italie | 2h04 | VOST | Avec Francesco Ghoghi, Barbara Ronchi

Rome, début des années 1980. Licia élève seule ses fils Gigi et Alessandro, suite à une mesure d’éloignement de Franco, leur père dont la violence a marqué leur enfance. Gigi grandit en trouvant refuge auprès d’un groupe néofasciste et reproduit le schéma paternel. Après dix ans d’absence, Franco réapparaît, bien décidé à retrouver sa place au sein de son foyer.

Un film direct, fort et glaçant sur l’emprise et la violence de la masculinité.

Suivi d’un échange avec des membres de l’Espace-rencontre Le Creuset et de l’UDAF 51.

CINÉ-DÉBAT



VEN
20
JUN

>>20H15

SAVE OUR SOULS

De Jean-Baptiste Bonnet | 2024 | France | 1h31 | VOST | Documentaire

Depuis 2016, près de 40 000 personnes ont été secourues en mer par l’Océan Viking, le navire-ambulance affrété par SOS Méditerranée. Aux portes de l’Europe, entre ciel et terre, Jean-Baptiste Bonnet a filmé pendant des semaines l’équipage et leurs naufragés, de leur sauvetage à leur débarquement.

Ce documentaire saisissant nous installe au plus près des opérations de sauvetage et saisit la relation pleine d’humanité entre sauveteurs et naufragés.

Séance suivie de la retransmission en direct d’un échange avec le réalisateur.

la journée
mondiale des
réfugiés