03 > 08 DÉCEMBRE 2025							
	MER 03	JEU 04	VEN 05	SAM 06	DIM 07	LUN 08	
14H30						DOSSIER 137	14
16H	CINÉ-DÉDICACE	LES RÊVEURS	15H30 DOSSIER 137	DES PREUVES D'AMOUR	L'ENFANT AU GRELOT	17H DES PREUVES	1
18H	LES RÉVEURS	ON VOUS CROIT	DES PREUVES D'AMOUR	LES RÊVEURS	ON VOUS CROIT		•
20H15	DOSSIER 137	20H00 CINÉ-ÉTUDIANT	LES RÊVEURS	DOSSIER 137	DES PREUVES D'AMOUR	19H45 CINÉ-RENCONTRE	20

17 > 22 DÉCEMBRE 2025							
	MER 17	JEU 18	VEN 19	SAM 20	DIM 21	LUN 22	
14H30						LES ENFANTS ONT BIEN	
16H	L'APPRENTI PÈRE NOEL	VIE PRIVÉE	ELLE ENTEND PAS LA MOTO	DES PREUVES D'AMOUR	LA FLÈCHE BLEUE	17H DITES LUI QUE JE	
18H	ELLE ENTEND PAS LA MOTO	ON VOUS CROIT	LES ENFANTS VONT BIEN	DITES LUI QUE JE L'AIME	VIE PRIVÉE		
20H15	LES ENFANTS VONT BIEN	CINÉ-RENCONTRE	DITES LUI QUE JE L'AIME	LES ENFANTS VONT BIEN	LA VOIX DE HIND RAJAB	ON VOUS CROIT	

10 > 15 DÉCEMBRE 2025							
MER 10	JEU 11	VEN 12	SAM 13	DIM 14	LUN 15		
					VIE PRIVÉE		
CINÉ-ATELIER		LA VOIX DE HIND RAJAB	LA PETITE FANFARE DE NOËL		17H ON VOUS CROIT		
VIE PRIVÉE	LA VOIX DE HIND RAJAB	VIE PRIVÉE	LA VOIX DE HIND RAJAB	DOSSIER 137			
LA VOIX DE HIND RAJAB	VIE PRIVÉE	20H00 CINÉ-DÉBAT	VIE PRIVÉE	LES RÊVEURS	LA VOIX DE HIND RAJAB		
	IINÉ-ATELIER VIE PRIVÉE LA VOIX DE	INÉ-ATELIER VIE PRIVÉE LA VOIX DE HIND RAJAB LA VOIX DE VIE DRIVÉE	INÉ-ATELIER LA VOIX DE HIND RAJAB VIE PRIVÉE HIND RAJAB LA VOIX DE VIE PRIVÉE LA VOIX DE VIE PRIVÉE 20H00	INÉ-ATELIER LA VOIX DE HIND RAJAB VIE PRIVÉE LA VOIX DE HIND RAJAB VIE PRIVÉE LA VOIX DE HIND RAJAB LA VOIX DE VIE PRIVÉE LA VOIX DE VIE PRIVÉE 20H00 VIE PRIVÉE	LA VOIX DE LA PETITE FANFARE DE NOËL VIE PRIVÉE LA VOIX DE HIND RAJAB VIE PRIVÉE LA VOIX DE HIND RAJAB DOSSIER 137 LA VOIX DE VIE PRIVÉE 20H00 VIE PRIVÉE LE PRIVÉE DE PRIVEE DE PRIVÉE DE PRIVE DE PRIVÉE DE PRIVE DE PRIVÉE DE PRIVÉE DE PRIVÉE DE PRIVÉE DE PRIVÉE DE PRIVÉE DE		

24 > 29 DÉCEMBRE 2025								
	MER 24	JEU 25	VEN 26	SAM 27	DIM 28	LUN 29		
14H30	ZOOTOPIE 2	W D	ZOOTOPIE 2	DOSSIER 137	14H ZOOTOPIE 2	ELLE ENTEND PAS LA MOTO		
16H	La Comète ferme pour les fêtes Joyeux Noël!		16H30 DITES LUI QUE JE	17H ZOOTOPIE 2	LE GRINCH	17H ZOOTOPIE 2		
18H			18H30 CINÉ-CULTE	19H	LES ENFANTS VONT BIEN			
20H15		K NOEI :	LE CHANT DU MISSOURI	CINÉ-CULTE LA GARÇONNIÈRE	VIE PRIVÉE	LES ENFANTS VONT BIEN		

TARIFS / RENSEIGNEMENTS

NORMAL:7,50 € I RÉDUIT:5,50 € (jeudi, - de 30 ans, + de 65 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA, abonnés/adhérents Comète) **II MOINS DE14 ANS : 4 € II CARTE 5 PLACES : 27 ,50 € / 10 PLACES : 50 €** (non-nominative, valable 1 an, nombre de places illimité par séance) **II SÉANCES JEUNE PUBLIC : 4 €** par enfant et **5,50 €** par adulte.

LA COMÈTE 15, RUE DES FRIPIERS 51000 CHÂLONS-EN-CHAMPAGNE 03 26 69 50 99 CINEMA@LA-COMETE.FR

| LA-COMETE.FR | ALLOCINE.FR Suivez-nous 1















séance avec sous-titrage pour les spectateurs sourds et malentendants.



Imprimé sur du papier recyclable Ne pas jeter sur la voie publique

LE CINÉ EN FAMILLE



LA PETITE FANFARE DE NOËL

De Meike Fehre, Sabine Dully | 2025 | Allemagne - France | 0h40 | VF

Dans ce grand calme blanc, mille sons vont bientôt éclore! Tendez l'oreille et vous entendrez la forêt qui fredonne tout bas, la joyeuse cacophonie de Noël!

Un conte musical tendre et festif, où la musique devient un langage universel pour partager la joie et l'esprit de Noël.

SÉANCES >

MER 10 DÉC > 16H + CRÉATION DE GUIRLANDE & GOÛTER SAM 13 DÉC > 16H



L'ENFANT AU GRELOT

Collectif | 2004 | France | 0h52 | VF

Un bébé tombé du ciel est recueilli par un facteur et confié à Mamie Rose. En grandissant, Charlie intrigue par ses origines mystérieuses et son lien avec les étoiles.

Un joli film de Noël tout doux et magique, qui donne l'impression d'entrer dans un vrai conte de fées.

Avec le soutien de l'ADRC



L'APPRENTI PÈRE NOËL

De Luc Vinciguerra | 2010 | France | 1h18 | VF Avec Line Renaud, Julie Gayet, Isabelle Mergault

Le Père Noël ne veut pas prendre sa retraite, mais le règlement est formel : il doit se choisir un apprenti qui le remplacera...

L'Apprenti Père Noël fait rayonner la magie de Noël à travers une histoire tendre et pleine d'espoir, où l'on redécouvre le bonheur de croire et de partager.

En amont de la séance, une surprise vous attend!



Pour les fêtes de fin d'année, La Comète vous propose un florilège de films de Noël à (re)découvrir en salle pour partager la magie du cinéma en famille.

Avec le soutien de l'ADRC [a]



ZOOTOPIE 2

De Jared Bush | 2025 | USA | 1h47 | VF | Animation

Les agents de police Judy Hopps et Nick Wilde doivent suivre la piste sinueuse d'un mystérieux reptile qui arrive à Zootopie et met la métropole des mammifères sens dessus

On retrouve nos détectives préférés pour un second volet palpitant au cœur de la métropole des mammifères !

SÉANCES

MER 24 DÉC > 14H30 VEN 26 DÉC > 14H30 SAM 27 DÉC > 17H

DIM 28 DÉC > 14H LUN 29 DÉC > 17H



LA FLÈCHE BLEUE

Enzo D'Aló | 1997 | France | 1h30 | VF | Animation

La fée Befana distribue les jouets aux enfants la nuit de l'Epiphanie. Mais cette fois, le méchant Scarafoni lui fait des misères. Les jouets prennent alors leur destin en main et partent à la rencontre des enfants démunis

Un joli conte animé plein de tendresse et d'aventure, qui parle aux enfants de générosité et d'amitié sur une musique de Paolo Conte!



Avec le soutien de l'ADRC



LE GRINCH

De Ron Howard | 2000 | USA | 1h45 | VF

Une créature verte et grincheuse vivant recluse sur le mont Crumpit déteste Noël et décide de le voler aux habitants de Whoville.

Un film culte à (re)découvrir en famille pendant les fêtes, plein d'humour, de magie et d'émotion, idéal pour se plonger dans l'esprit de Noël.



Avec le soutien de l'ADRC 🚉



LES FILMS À L'AFFICHE



De Dominik Moll | 2025 | France | 1h56 | VF Avec Léa Drucker, Guslagie Malanda

Le dossier 137 est en apparence une affaire de plus pour Stéphanie, enquêtrice à l'IGPN, la police des polices. Mais un élément inattendu va venir troubler le cours de l'enquête..

Un thriller percutant où l'enquête de l'IGPN révèle les rouages d'un système policier en crise, dirigé avec froideur par Dominik Moll.

DES PREUVES D'AMOUR

D'Alice Douard | 2025 | France | 1h37 | VF

Avec Ella Rumpf, Monia Chokri, Noémie Lvovsky

Céline attend l'arrivée de son premier enfant.

Mais elle n'est pas enceinte, c'est sa femme.

Sous le regard de ses proches et aux yeux de

Ella Rumpf nous transporte dans un portrait

touchant et contemporain de la construction

d'une famille lorsque l'un-e des deux

partenaires attend l'enfant de l'autre.

la loi, elle cherche sa place et sa légitimité.





ON VOUS CROIT

De Charlotte Devillers, Arnaud Dufeys | 2025 | Belgique | 1h18 | VF | Avec Myriem Akheddiou, Laurent Capelluto, Natali Broods

Alice se retrouve devant un juge pour défendre ses enfants, dont la garde est remise en cause. Pourra-t-elle les protéger de leur père avant qu'il ne soit trop tard?

Ce film minimaliste se distingue par sa capacité à mettre en lumière, avec sobriété et précision, les enjeux du système judiciaire appliqué aux mineurs.





VIE PRIVÉE

De Rebecca Zlotowski | 2025 | France | 1h40 | VF |

La réalisation de Rebecca Zlotowski mêle hommage à Hitchcock et esthétisme soigné, sublimé par la présence magnétique de



Avec Jodie Foster, Daniel Auteuil, Virginie Efira Lilian Steiner est une psychiatre reconnue. Un jour, elle apprend la mort de l'une de ses patientes. Elle décide alors de mener sa propre enquête...

Jodie Foster.



LA VOIX DE HIND RAJAB

De Kaouther Ben Hania | 2025 | Tunisie | 1h29 | VOST | Avec Amer Hlehel, Clara Khoury

Les bénévoles du Croissant-Rouge reçoivent un appel d'urgence. Une fillette de six ans est piégée sous les tirs à Gaza et implore qu'on vienne la secourir.

La mise en scène minimaliste de Kaouther Ben Hania transforme l'écoute en confrontation. Il est impossible de rester indifférent.



LES ENFANTS VONT BIEN

De Nathan Ambrosioni | 2025 | France | 1h52 | VF | Avec Camille Cottin, Juliette Armanet

Suzanne, accompagnée de ses deux jeunes enfants, rend une visite impromptue à sa sœur Jeanne. Au réveil, Jeanne découvre sidérée le mot laissé par sa sœur. Suzanne a fait le choix insensé de disparaître.

Camille Cottin et Juliette Armanet nous emmènent dans un drame intime et lumineux, où la fragilité des liens familiaux se mêle à la force silencieuse de l'amour.

19 > 26 DÉC



DITES-LUI QUE **JE L'AIME**

De Romane Bohringer | 2025 | France | 1h32 | VF Avec Romane Bohringer, Clémentine Autain

Romane décide d'adapter pour le cinéma le livre de Clémentine Autain consacré à sa mère. Ce projet va l'obliger à se confronter à son passé et à sa propre mère qui l'a abandonnée.

Un récit intimiste où le cinéma devient le miroir sensible des doutes et des combats d'une femme face à son histoire.

Profitez bien de ce dépliant...

Le prochain revient avec un nouveau look tout frais!

La Comète vous souhaite un **Joyeux Noël!** Offrez un bon cadeau et faites plaisir!

NOS RENDEZ-VOUS CINÉMA!

CINÉ-RENCONTRE / DÉDICACE MER 03 DÉC >>16H00

LES RÉVEURS

D'Isabelle Carré | 2025 | France | 1h46 | VF | Avec Isabelle Carré, Judith Chemla Élisabeth, comédienne, anime des ateliers avec des adolescents en grande détresse psychologique. Elle replonge dans sa propre histoire et les souvenirs refont surface..

Un film sensible et sincère où Isabelle Carré mêle passé et présent pour aborder la santé mentale avec délicatesse. Il émeut par sa douceur et sa justesse.

Suivie d'une rencontre avec la réalisatrice et actrice du film puis d'une séance de dédicace de son livre *Les rêveurs* (en vente sur place). Séances supplémentaires du 04 au 14 décembre



🛩 LA VAGUE

De Sebastián Lelio | 2025 | Chili | 2h09 | VOST Avec Daniela López, Lola Bravo, Avril Aurora Une vague de manifestations déferle sur le Chili. Julia, une étudiante en musique rejoint le mouvement de son université pour dénoncer le harcèlement et les abus subis par les élèves. Elle devient de manière inattendue une figure centrale du mouvement..

Un film choral, puissant et dérangeant, qui fait de la musique sociale son arme et de la parole brisée sa révolte.

Séance gratuite pour les étudiant-e-s sur présentation de leur carte, et tarif réduit tous les jeudis.



ELLE ENTEND PAS LA MOTO

De Dominique Fischbach | 2025 | France | 1h34 | VSTFR | Documentaire

Manon, jeune femme sourde et lumineuse, rejoint ses parents en Haute-Savoie. L'histoire du clan se redéploie entre archives familiales et images filmées par la réalisatrice depuis 25 ans.

Un récit documentaire d'une délicatesse rare. La tendresse du regard et la force du montage en font un poème sur le courage et la résilience.

Séance en présence de la réalisatrice Dominique Fischbach.



LE CHANT DES FORÊT

De Vincent Munier | 2025 | France | 1h33 | VF | Documentaire

Après La Panthère des neiges, Vincent Munier ainsi que son père et son fils, nous invite au cœur des forêts des Vosges. Trois regards, trois générations, une même fascination pour la vie sauvage. Un documentaire passionnant qui nous promène au cœur de la forêt vosgienne, entre faune, flore et mémoire familiale.

Séance suivie d'un débat avec Christelle Scheid, docteure en éthologie, spécialiste du lynx et responsable du programme de préservation du lynx dans le parc des Vosges du Nord



KAAMELOTT – DEUXIEME VOLET [PARTIE 1]

De Alexandre Astier | 2025 | France | 2h19 | VF | Avec Alexandre Astier, Anne Girouard

Les Dieux sont en colère contre Arthur, il réunit ses Chevaliers, novices téméraires et vétérans désabusés, autour de la Nouvelle Table Ronde!

Alliant humour et épopée médiévale, Alexandre Astier prolonge avec brio l'univers unique qui a fait le succès de la série.

Séance suivie d'une rencontre avec Anne Girouard, la Reine Guenièvre.



LE CHANT DU MISSOURI

De Vincente Minnelli | 1946 | USA | 1h53 | VOST | Avec Judy Garland, Margaret O'Brien Une famille américaine à Saint-Louis au début du XXe siècle, voit son harmonie menacée par un déménagement prévu à New York.

Le film est un incontournable, entre romances, nostalgie et chansons emblématiques comme Have Yourself a Merry Little Christmas.

Séance suivie d'un débat avec Emmanuel Burdeau, auteur du livre L'autre visage de Minelli. (dédicace possible à l'issue de la projection).



LA GARCONNIÈRE

De Billy Wilder | 1960 | USA | 2h05 | VOST Avec Jack Lemmon, Shirley MacLaine

C.C. Baxter, un employé qui prête son appartement à ses supérieurs pour leurs aventures extraconjugales... jusqu'à tomber amoureux de Fran, la maîtresse de son patron.

Ce film emblématique mêlant comédie romantique et critique sociale du monde du travail et de la morale.

Séance suivie d'un débat avec Emmanuel Burdeau. ancien rédacteur en chef des cahiers du cinéma et auteur de *Gravité*, un essai sur Billy Wilder.