

| 03 > 08 AVRIL 2024 | | | | | | |
|--------------------|------------------------|----------------------------|---------------------------|--|----------------------|-----------------------------------|
| | MER 03 | JEU 04 | VEN 05 | SAM 06 | DIM 07 | LUN 08 |
| 14H30 | | | | | | LA NOUVELLE FEMME |
| 16H | 15H30 HORS-SAISON | LA NOUVELLE FEMME | | 15H30 DANS LA PEAU... | 14H45 HORS-SAISON | 17H IL RESTE ENCORE... |
| 18H | IL RESTE ENCORE DEMAIN | DANS LA PEAU DE BLANCHE... | 17H IL RESTE ENCORE... | CINÉ RENCONTRE IL RESTE ENCORE DEMAIN | OPPENHEIMER | 17H DANS LA PEAU DE BLANCHE... |
| 20H15 | LA NOUVELLE FEMME | HORS-SAISON | 20H CINÉ CONCERT | | | HORS-SAISON |

| 17 > 22 AVRIL 2024 | | | | | | |
|--------------------|---------------------------|------------------------|-------------------------|-----------------------------|-------------------------|-------------------------|
| | MER 17 | JEU 18 | VEN 19 | SAM 20 | DIM 21 | LUN 22 |
| 14H30 | | | | | | SIDONIE AU JAPON |
| 16H | CINÉ CONTE | LA PROMESSE VERTE | CHRONIQUES DE TÉHÉRAN | CHANTONS SOUS LA PLUIE (VF) | NON-NON DANS L'ESPACE | 17H LOS DELINCUENTES |
| 18H | 17H30 SIDONIE AU... | 18H30 CHRONIQUES... | LOS DELINCUENTES | LE JEU DE LA REINE | 17H30 LA PROMESSE... | |
| 20H15 | 19H30 LOS DELINCUENTES | LE JEU DE LA REINE | 22H NUIT DEL HORREUR | SIDONIE AU JAPON | CHRONIQUES DE TÉHÉRAN | LE JEU DE LA REINE |

| 10 > 15 AVRIL 2024 | | | | | | |
|--------------------|-------------------------|------------------------|-----------------------------|----------------------|----------------------|---------------------|
| | MER 10 | JEU 11 | VEN 12 | SAM 13 | DIM 14 | LUN 15 |
| 14H30 | | | | | | LA PROMESSE VERTE |
| 16H | 15H30 LA NOUVELLE... | | 16H30 DANS LA PEAU... | 15H30 HORS-SAISON | 15H30 CINÉ GOÛTER | 17H L'AFFAIRE... |
| 18H | 17H30 LA PROMESSE... | IL RESTE ENCORE DEMAIN | 18H15 HORS-SAISON | UN AMÉRICAIN À PARIS | 17H30 ANATOMIE... | |
| 20H15 | L'AFFAIRE ABEL TREM | COMÈTE CLUB | 20H30 IL RESTE ENCORE... | LA PROMESSE VERTE | L'AFFAIRE ABEL TREM | CINÉ CULTE |

| 24 > 29 AVRIL 2024 | | | | | | |
|--------------------|------------------|-------------------------------|-------------------------|--------------------|--------------------|-----------------------|
| | MER 24 | JEU 25 | VEN 26 | SAM 27 | DIM 28 | LUN 29 |
| 14H30 | | 11H LES FÉES... | 10H MIA ET LE MIGOU | | | ROSALIE |
| 16H | MIA ET LE MIGOU | 15H45 ROSALIE | 15H30 SIDONIE AU... | LES FÉES SORCIÈRES | DRIVE-AWAY DOLLS | 17H AVERROËS ET... |
| 18H | ROSALIE | CHANTONS SOUS LA PLUIE (VOST) | 17H30 AVERROËS ET... | DRIVE-AWAY DOLLS | LE JEU DE LA REINE | |
| 20H15 | DRIVE-AWAY DOLLS | AVERROËS ET ROSA PARKS | LE JEU DE LA REINE | ROSALIE | SIDONIE AU JAPON | DRIVE-AWAY DOLLS |

TARIFS / RENSEIGNEMENTS

NORMAL: 7,50 € | RÉDUIT: 5,50 € (jeudi, - de 30 ans, + de 65 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA, abonnés/adhérents Comète) **MOINS DE 14 ANS: 4 € | CARTE 5 PLACES: 27,50 € / 10 PLACES: 50 €** (non-nominative, valable 1 an, nombre de places illimité par séance) **SÉANCES JEUNE PUBLIC: 4 €** par enfant et **5,50 €** par adulte.

séance avec sous-titrage pour les spectateurs sourds et malentendants.

Sélection War on Screen
Thématique War on Screen

LA COMÈTE | 5, RUE DES FRIPIERS 51000 CHÂLONS-EN-CHAMPAGNE | 03 26 69 50 99 | CINEMA@LA-COMETE.FR
|| LA-COMETE.FR | ALLOCINE.FR **Suivez-nous**



PRÉFECTURE DE LA RÉGION GRAND EST



Les magasins Optic 2000 de Châlons-en-Champagne sont les partenaires de la programmation cinéma de la comète



Imprimé sur du papier recyclable
Ne pas jeter sur la voie publique

LE CINÉ EN FAMILLE

CINÉ CONTE



MER 17 AVR >>16H00 **DÈS 3 ANS**

NON-NON DANS L'ESPACE
De Wassim Boutaleb Joutai | 2022 | France | 0h52 | VF | Animation

Deux aventures de Non-Non, le plus loufoque de tous les ornithorynques, gaffeur et attachant. Accompagné de Magaïveur, un crabe hyperactif et toujours de bonne humeur !
Une comédie colorée et farfelue pour les tout-petits !

SÉANCES ▶

MER 17 AVR > 16H + CONTE
DIM 21 AVR > 16H



DÈS 4 ANS

LES FÉES SORCIÈRES
Collectif | 2022 | Europe | 0h40 | VF | Animation

Il était une fois deux fées et deux sorcières qui ne se connaissent pas. Le hasard de la vie va les réunir autour d'un même chemin : partir à la conquête de leur destin, apprendre à mieux se connaître et découvrir l'autre.
Une aventure envoûtante à vivre en famille !

SÉANCES ▶

JEU 25 AVR > 11H
SAM 27 AVR > 16H

CINÉ GOÛTER



DIM 14 AVR >>15H30 **DÈS 5 ANS**

SUPER LION
De Rasmus A. Sivertsen | 2023 | Norvège | 1h17 | VF | Animation

Evie, 11 ans, a un incroyable secret : son papa est un super-héros. Lorsqu'elle fait accidentellement rétrécir au lavage le costume de son père, elle se voit obligée de prendre sa place... Et l'aventure la plus folle de sa vie commence !
Une histoire originale pleine d'humour : une belle aventure à la gloire des super-héroïnes !

SÉANCE ▶

DIM 14 AVR > 15H30 + GOÛTER



DÈS 6 ANS

MIA ET LE MIGOU
De Jacques-Rémy Girerd | 2008 | France | 1h31 | VF | Animation

Mia, dix ans, quitte son village en Amérique du Sud pour partir à la recherche de son père. Ce dernier travaille sur un chantier visant à transformer une forêt en hôtel. Pour le retrouver, Mia doit traverser une forêt énigmatique peuplée d'êtres mystérieux.
Un enchantement visuel, doté d'un message écologique pertinent.

SÉANCES ▶

MER 24 AVR > 16H
VEN 26 AVR > 10H



DÈS 8 ANS

CHANTONS SOUS LA PLUIE
De Stanley Donen, Gene Kelly | 1952 | USA | 1h43 | VF + VOST | Avec Gene Kelly, Debbie Reynolds, Jean Hagen

Don et Lina sont des stars du cinéma muet. Mais quand le parlant arrive, la voix désagréable de Lina menace le duo. Kathy est alors engagée pour doubler la jeune femme...
Un air mythique, un couple star, une comédie musicale culte incontournable !

SÉANCES ▶

SAM 20 AVR > 16H VF
JEU 25 AVR > 18H VOST



CONJURING : LES DOSSIERS WARREN 12

De James Wan | 2013 | USA | 1h50 | VOST
Avec Vera Farmiga, Patrick Wilson

Après avoir emménagé dans une ferme, une famille est confrontée à des phénomènes surnaturels. Elle fait appel à un couple spécialiste des sciences occultes, les Warren, qui se retrouvent face à l'affaire la plus terrifiante de leur carrière...

Angoissant jusqu'au bout, un régal pour ceux qui aiment se faire peur. Par le réalisateur de Saw et Insidious.



SCREAM 10

De Wes Craven | 1996 | USA | 1h50 | VOST
Avec Neve Campbell, Courtney Cox

Une petite ville tranquille des États-Unis est terrorisée par un serial killer qui massacre des adolescents en s'inspirant de films d'horreur pour exécuter ses crimes. Qui se cache derrière le masque de Ghostface ? Qui sera la prochaine victime ?

Un film d'horreur culte et adulé, qui a marqué des générations de spectateurs.



L'EXORCISTE 12

De William Friedkin | 1973 | USA | 2h12 | VOST
Avec Linda Blair, Ellen Burstyn, Max von Sydow

Regan, 12 ans, présente depuis quelque temps d'étranges symptômes. Après avoir épuisé les solutions médicales, sa mère consulte un prêtre-psychiatre qui est rapidement convaincu qu'elle est possédée et que seul un exorcisme pourra la guérir.

Ce chef-d'œuvre légendaire de Friedkin n'a rien perdu de sa puissance maléfique.



[REC] 10

De P. Plaza, J. Balagueró | 2007 | Espagne | 1h20 | VOST | Avec Manuela Velasco, Ferraz Terraza

Le reportage d'Angela et son cameraman sur une intervention de pompiers tourne à l'horreur totale lorsqu'ils se retrouvent piégés dans un immeuble et sont assaillis par des ennemis invisibles.

Une pure bombe de terreur, parmi les plus remarquables de la décennie !

NUIT DE L'HORREUR

VENDREDI 19 AVRIL - DE 22H A L'AUBE

1 NUIT, 4 FILMS D'HORREUR, ANIMATIONS ET SNACKS ENTRE LES SÉANCES, PETIT DÉJEUNER OFFERT !

PASS NUIT : 15€ - SÉANCE : 5,50€

LA COMÈTE
SCÈNE NATIONALE
Châlons • en • Champagne

AVRIL

ROSALIE
De Stéphanie Di Giusto

Cinéma

LES FILMS À L'AFFICHE

en Avril

03 > 12 AVR



IL RESTE ENCORE DEMAIN

De Paola Cortellesi | 2023 | Italie | 1h58 | VOST

Avec Paola Cortellesi, Valerio Mastandrea

Rome, milieu des années 40. Delia est l'épouse d'Ivano et la mère de ses trois enfants. Tentant d'échapper au patriarcat de la société italienne d'après-guerre, elle prépare un acte de rébellion contre son mari violent.

Entre drame et comédie, ce poignant récit d'émancipation est devenu un véritable phénomène de société en Italie.

04 > 12 AVR



DANS LA PEAU DE BLANCHE HOUELLEBECQ

De Guillaume Nicloux | 2023 | France | 1h28 | VF

Avec Blanche Gardin, Michel Houellebecq

En Guadeloupe, Blanche Gardin préside un concours de sosie consacré à Michel Houellebecq. Michel s'y rend, mais des événements imprévus vont plonger notre duo au cœur d'une intrigue rocambolesque...

Film ovni au casting inattendu, cette comédie libre comme l'air est une réussite !

03 > 13 AVR



HORS-SAISON

De Stéphane Brizé | 2023 | France | 1h55 | VF

Avec Guillaume Canet, Alba Rohrwacher

Mathieu et Alice se sont aimés, puis séparés. Le temps a passé, chacun a poursuivi sa route, les plaies se sont refermées. Quand Mathieu vient diluer sa mélancolie à l'occasion d'une thalasso, il retrouve Alice par hasard.

Un film d'une précision et d'une sensibilité remarquables, qui allie humour et mélancolie.

10 > 15 AVR



L'AFFAIRE ABEL TREM

De Gábor Reisz | 2023 | Hongrie | 2h07 | VOST

Avec Gáspár Adonyi-Walsh

C'est la fin de l'année scolaire à Budapest. Recalé à son oral d'histoire, Abel décide de mentir à ses parents sur les raisons de son échec et déclenche alors, malgré lui, un scandale politico-médiatique.

Une œuvre passionnante qui dresse un tableau frappant de la Hongrie en pleine division.

10 > 21 AVR



LA PROMESSE VERTE

D'Édouard Bergeon | 2024 | France | 2h04 | VF

Avec Alexandra Lamy, Félix Moati

Pour tenter de sauver son fils Martin injustement condamné à mort en Indonésie, Carole se lance dans un combat contre les exploitants d'huile de palme et les puissants lobbies industriels responsables de la déforestation.

Un drame écologique d'une actualité brûlante, par le réalisateur d'Au nom de la Terre.

17 > 22 AVR



LOS DELINCUENTES

De Rodrigo Moreno | 2023 | Argentine | 3h | VOST

Avec Daniel Elías, Esteban Bigliardi

Román et Morán, modestes employés de banque à Buenos Aires, élaborent un plan de génie : voler une somme équivalente à leurs vies de salaires. Alors que leurs destins sont liés, au gré de leur cavale, chacun emprunte une voie nouvelle vers la liberté.

Un grand film qui fait l'éloge de la désobéissance. Un enchantement !

18 > 21 AVR



CHRONIQUES DE TÉHÉRAN

D'Ali Asgari, Alireza Khatami | 2024 | Iran | 1h17 | VOST

Avec Bahram Ark

À travers neuf scènes de la vie quotidienne à Téhéran, ce film examine comment un régime totalitaire contrôle les aspects personnels de la vie des individus, tels que le corps, la sexualité et l'identité.

Un réquisitoire implacable et courageux contre le régime, à travers des instantanés drôles et tragiques qui défendent la liberté.

17 > 28 AVR



SIDONIE AU JAPON

D'Élise Girard | 2023 | France | 1h35 | VOST

Avec Isabelle Huppert, Tsuyoshi Ihara

Sidonie se rend au Japon à l'occasion de la sortie de son best-seller. Malgré le dévouement de son éditeur avec qui elle découvre les traditions du pays, elle perd peu à peu ses repères... surtout lorsqu'elle se retrouve face à son mari, disparu depuis des années !

Une délicate chronique, aussi drôle que dépaysante, au pays du Soleil levant.

18 > 28 AVR



LE JEU DE LA REINE

De Karim Ainouz | 2023 | USA | 2h | VOST

Avec Alicia Vikander, Jude Law

Catherine Parr est la sixième femme du roi Henri VIII, dont les précédentes épouses ont été soit répudiées, soit décapitées. Avec l'aide de ses dames de compagnie, elle tente de déjouer les pièges que lui tendent l'évêque, la cour et le roi...

Une fresque historique moderne et haletante, ainsi qu'un grand film féministe.

24 > 29 AVR



ROSALIE

De Stéphanie Di Giusto | 2023 | France | 1h55 | VF

Avec Nadia Tereszkiewicz, Benoît Magimel

France, 1870. Rosalie cache un lourd secret : elle est une femme à barbe. Lorsqu'elle décide de vivre son étrangeté au grand jour, elle va enfin se libérer. Mais Abel, son mari, sera-t-il capable de l'aimer ? Survivra-t-elle à la cruauté des autres ?

Ode à la différence et à l'amour, ce film met en lumière l'émancipation d'une héroïne pas comme les autres.

NOS RENDEZ-VOUS CINÉMA !

CINÉ CONCERT



THEY SHOT THE PIANO PLAYER

De Fernando Trueba, Javier Mariscal | 2023 | Espagne | 1h44 | VOST | Animation

Un journaliste mène l'enquête sur la disparition, à la veille du coup d'État en Argentine, de Francisco Tenório Jr, pianiste brésilien virtuose. Tout en célébrant le jazz et la Bossa Nova, le film capture une période de liberté créatrice, alors que plane déjà l'ombre des dictatures.

Un passionnant thriller politique, une explosion de couleurs et de musique !

Séance précédée d'un court concert de Bossa Nova par l'atelier de la classe de jazz du Conservatoire de Châlons.

CINÉ RENCONTRE



LA NOUVELLE FEMME

De Léa Todorov | 2023 | France | 1h39 | VF | Avec Jasmine Trinca, Leïla Bekhti

1900. Lili d'Alengy, célèbre courtisane, fuit Paris pour cacher sa fille née avec un handicap. À Rome, son existence est bouleversée par la rencontre avec un médecin qui a développé une méthode pour les enfants déficients : Maria Montessori.

Le portrait sensible d'une femme qui a marqué le monde de l'éducation.

Séance suivie d'un échange avec Sabrina Acidi, fondatrice de l'école Montessori de Châlons.

Séances supplémentaires du 3 au 10 avril.

DERNIÈRES CHANCES !



OPPENHEIMER

De Christopher Nolan | 2023 | USA | 3h | VOST

Avec Cillian Murphy, Emily Blunt

En 1942, les États-Unis cherchent, dans le plus grand secret, à mettre au point la première bombe atomique de l'histoire. Le gouvernement engage Robert Oppenheimer, brillant physicien, pour mener à bien ce projet.

Le film événement récompensé par 7 Oscars : à ne pas rater !



ANATOMIE D'UNE CHUTE

De Justine Triet | 2023 | France | 2h30 | VOST

Avec Sandra Hüller, Swann Arlaud

Sandra, Samuel et leur fils Daniel vivent à la montagne. Lorsque Samuel est retrouvé mort, Sandra est inculpée, malgré le doute : suicide ou homicide ? Un an plus tard, Daniel assiste au procès de sa mère, véritable dissection du couple.

Une Palme d'Or, 6 César, 1 Oscar : le chef-d'œuvre de 2023.

COMÈTE CLUB



TAXI DRIVER

De Martin Scorsese | 1976 | USA | 1h55 | VOST | Avec Robert De Niro, Jodie Foster, Harvey Keitel

Travis, vétéran de la guerre du Vietnam, erre dans les rues de New York avec son taxi. Au fil de ses rencontres nocturnes, il perd peu à peu la raison et sombre dans une violente folie.

Maîtrise de la mise en scène, obsession de la rédemption, naissance d'un immense acteur : ce thriller fascinant est emblématique du cinéma américain des années 70.

Séance suivie d'un échange avec Antoine Desrués, critique.

DE LA SCÈNE À L'ÉCRAN



UN AMÉRICAIN À PARIS

De Vincente Minnelli | 1951 | USA | 1h53 | VOST

Avec Gene Kelly, Leslie Caron

Un peintre américain vivant à Paris séduit une femme riche qui, amoureuse de lui, prend en main sa carrière. Mais lui n'a d'yeux que pour une jeune danseuse qui doit épouser son meilleur ami...

Le chef-d'œuvre de la comédie musicale sur une musique de Gershwin, récompensé par 6 Oscars !

Retrouvez An American in Paris de Gershwin au programme du Luxembourg Philharmonique le 20 avril à la Comète.

CINÉ CULTE



LES DIABOLIQUES

De Henri-Georges Clouzot | 1955 | France | 1h54 | VF

Avec S. Signoret, V. Clouzot, P. Meurisse

Michel Delasalle dirige une institution pour jeunes gens. Tyrannique, il terrorise sa femme et sa maîtresse. Celles-ci décident de le tuer et de jeter le corps dans la piscine. Mais le cadavre disparaît mystérieusement...

Un sommet du film à suspense qui illustre la noirceur du cinéma de Clouzot.

Suivi d'un échange avec Jean-Fabrice Janaudy, distributeur.

24 > 29 AVR



DRIVE-AWAY DOLLS

D'Ethan Coen | 2024 | USA | 1h24 | VOST

Avec Margaret Qualley, Geraldine Viswanathan

Jamie et son amie Marian sont à la recherche d'un nouveau départ. Elles se lancent dans un road trip mais les choses tournent mal lorsqu'elles croisent en chemin un groupe de criminels bras cassés.

Première réalisation en solo pour Ethan Coen, qui signe un road-movie lesbien et féministe, à la dérision affûtée.

25 > 29 AVR



AVERROÈS ET ROSA PARKS

De Nicolas Philibert | 2024 | France | 2h23 | VF

Documentaire

Averroès et Rosa Parks : deux unités de l'hôpital Esquirol qui relèvent du Pôle psychiatrique Paris-Centre. Des entretiens individuels aux réunions « soignants-soignés », le cinéaste s'attache à montrer une certaine psychiatrie, qui réhabilite la parole des patients.

Après Sur l'Adamant, une nouvelle immersion en psychiatrie qui secoue autant qu'elle émeut.